

PRÁCTICAS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO ESPIRITUAL

SOMOS SERES ESPIRITUALES
Nivel 2: (9+ años)

**CAPACIDADES QUE APORTAN A LA
FORMACIÓN DEL CARÁCTER**

Publicado por:
ASAMBLEA ESPIRITUAL NACIONAL
DE LOS BAHÁ'ÍS DE BOLIVIA

Revisado Septiembre 2004

Materiales Disponibles

	Nivel 1: 6+ años	Nivel 2: 9+ años	Nivel 3: 12+ años
Somos Seres Espirituales	Manual de Lecciones Casete Manual de Capacitación	Manual de Lecciones Casete Manual de Capacitación Cuaderno Trabajo Alumnos	Manual de Lecciones Casete Manual de Capacitación Cuaderno Trabajo Alumnos
Familia y Comunidad	Manual de Lecciones Casete Manual de Capacitación	Manual de Lecciones Casete Manual de Capacitación	Manual de Lecciones Cuaderno Trabajo Alumnos
La Alianza	Manual de Lecciones Casete	Manual de Lecciones Casete Cuaderno Trabajo Alumnos	Manual de Lecciones

Casete: Contiene todas las historias y canciones.

Manual de Capacitación: Prepara al maestro en la temática de las lecciones. Se recomienda estudiarlo, antes de comenzar a dar las lecciones.

Cuaderno Trabajo Alumnos: Contiene el texto de los cuentos, historias, canciones, teatros, etc., así como las preguntas. Es opcional, ya que se puede dar las clases sin ello. Por lo tanto, los alumnos, el maestro o una institución debe pagarlos.

Puede conseguir los materiales, escribiendo a:

curriculo@bahai.org.bo
 o
 bajarlos de la página web
www.curriculo.bahai.org.bo

PRÁCTICAS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO ESPIRITUAL

SOMOS SERES ESPIRITUALES Nivel 2: 9+ años

CAPACIDAD EN DESARROLLO

La capacidad de hacer elecciones conscientes de acciones y prácticas que contribuyen al desarrollo del alma en esta vida y en preparación para la vida después de la muerte.

OBJETIVO DE ESTA SERIE DE LECCIONES

Hacer elecciones conscientes de acciones y prácticas consistentes con su naturaleza superior para promover el propio progreso espiritual.

CONTENIDOS

AREA: SOMOS SERES ESPIRITUALES

- Lección 1:* Los Grados del Espíritu: Parte 1
- Lección 2:* Los Grados del Espíritu: Parte 2
- Lección 3:* La Transformación del Alma
- Lección 4:* La Doble Naturaleza del Ser Humano
- Lección 5:* Las Prácticas que Apoyan el Progreso Espiritual
- Lección 6:* La Oración
- Lección 7:* Recitar los Escritos de Dios y Guiar Nuestras Vidas por Ellos
- Lección 8:* Los Ladrones de la Fe – Parte 1: El Apego a Este Mundo
- Lección 9:* Los Ladrones de la Fe – Parte 2: Los Malos Amigos
- Lección 10:* Los Ladrones de la Fe – Parte 3: La Murmuración
- Lección 11:* El Aporte de las Pruebas al Desarrollo Espiritual
- Lección 12:* La Excelencia en Todas las Cosas
- Lección 13:* Las Características del Próximo Mundo
- Lección 14:* Hay Vida Después de la Muerte

AREA: EL SERVICIO

- Lección 15:* Tomar Iniciativa para Responder a Necesidades (1)
- Lección 16:* Tomar Iniciativa para Responder a Necesidades (2)

AREA: LA EXPRESION ELOCUENTE

- Lección 17:* La Creación de un Teatro
- Lección 18:* El Ensayo de un Teatro

MATERIALES NECESARIOS PARA LAS LECCIONES EN ESTE MANUAL

Nota para las Instituciones: Se recomienda revisar esta lista antes de entregar el Manual a los maestros. Hay ciertos materiales que la institución debe proveer a todos los maestros; hay otros que cada maestro necesariamente tendrá que buscar; y luego hay algunos que según las circunstancias (rural o urbano, entre otras) la institución debe proveer si el maestro no puede, tales como: papel bond, lápices de color, y otros.

Al inicio de cada lección en la sección “Preparación para la Clase”, hay una explicación más detallada de lo que se necesita para la clase. Es importante que el maestro revise esta lista de antemano y que prepare con tiempo todo lo que necesita para la clase.

Materiales que la Institución debe Proveer

Casete con canciones y cuentos

Fotocopia de la Hoja de Registro y Asistencia y la Hoja de Control de Memorización de Citas

Una fotocopia de la página con “acciones buenas” y “acciones malas” para usar en Lección 5

Materiales que la Institución debe Asegurar que el Maestro Tenga (ya sea proveyéndolos o asegurándose que el maestro los puede conseguir)

Hojas de papel bond

Lápices de color

Tiza y pizarra, o papel sábana y marcador

Lápices

Masking o alfileres

Materiales que el Maestro Necesitará Buscar

Grabadora (Si el maestro no tiene o no sabe dónde prestar una, la Asamblea o Consejo debe ayudarlo a buscarla.)

Engrapadora (Lec. 2, 8)

Tijeras (Lec. 5)

Dulces (Lec. 6, 7)

Una pequeña escalera o una silla (Lec. 6)

Un pañuelo o trapo para vendar los ojos (Lec. 7)

Un libro de “Palabras Ocultas” u otro libro con citas. (Si no hay se puede usar cualquier libro y fingir que es un libro con Escritos Bahá’ís). Algunos cuadernos. (Lec. 7)

CITAS PARA SER MEMORIZADAS

Se sugiere pegar esta hoja en un lugar donde lo puede ver diario, para que sirva para repasar las citas aprendidas, hasta que sepa todas por memoria.

Lección 4

“Sean como una nube que deja caer su lluvia en momentos de caridad y benevolencia, y como un fuego ardiente que refrena su naturaleza baja.”

Lección 6

“La oración es una escalera por la cual todo el mundo puede ascender al cielo.”

Lección 7

“Recitad las palabras de Dios cada mañana y cada noche.”

Lección 7

“Entona las palabras de Dios, y meditando sobre su significado, transfórmalas en acciones.”

Lección 8

“Libraos de todo apego a este mundo y sus vanidades.... Cualquier cosa que os impida amar a Dios en este Día, no es sino el mundo.”

Lección 9

“Si deseas la gracia del Espíritu Santo, hazte compañero de los justos.”

Lección 10

“Debiera considerar la murmuración como grave error...por cuanto que la murmuración apaga la luz del corazón y extingue la vida del alma.”

Lección 11

“¡OH HIJO DEL ESPÍRITU!

No me pidas lo que no deseamos para ti, conténtate pues con lo que hemos ordenado por tu bien, porque esto es lo que te beneficia si con ello te contentas.”

Lección 12

“Que cada amanecer sea mejor que su víspera y cada mañana más rica que su ayer.”

Lección 13

“Días de alegría, de delicia celestial, hay de seguro en abundancia para vosotros. Mundos santos y espiritualmente gloriosos, serán descubiertos a vuestros ojos.”

Lección 14

“¿Por qué has de estar triste ...? Esta separación es temporal;... Tú lo encontrarás en el Reino de Dios.”
“El amor que uno ha sentido por otro no será olvidado en el mundo del reino.”

Lección 16

“El mejoramiento del mundo puede ser logrado por medio de hechos puros y hermosos, por medio de una conducta loable y correcta.”

LECCIÓN 1

LOS GRADOS DEL ESPÍRITU: PARTE 1

Objetivo: *Identificar las características de los 5 grados del espíritu.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con el cuento “Anita, La Manzanita” listo para ser escuchado. Traer hojas de papel bond, lápices, y lápices de color.

5’ Oraciones

5’ Repasar la cita memorizada en la clase anterior.

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Qué grados de espíritu hay, y qué tiene de especial cada grado?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

10’ Cuento: *Las Aventuras de Anita, la Manzanita*

Antes de escuchar el cuento, el maestro explica brevemente de qué se trata:

Esta es la historia de una manzana llamada Anita que a través de su vida participa en diversos grados del espíritu, tales como el vegetal, el animal, el humano, y el espíritu de fe. La manzanita, como es de origen vegetal, sólo puede crecer, pero cuando se la come un chanchito conoce el espíritu animal y logra la capacidad de escuchar, ver y oler. Mas tarde, al chanchito –del cual Anita ya forma parte- se lo come Reymundo, el hijo del granjero; así Anita experimenta el espíritu humano, y adquiere la capacidad de pensar, imaginar e inventar. Los años pasan y Reymundo llega a aceptar la Manifestación de Dios para esta época, Bahá’u’lláh; así, nace en él, el espíritu de fe, el cual le da felicidad, el poder de desarrollar cualidades espirituales y de hablar de la Fe con elocuencia. Al preguntar a un amigo sobre este poder, se le explica a Reymundo que el espíritu de fe conecta al espíritu humano con el Espíritu Santo que tiene la Manifestación de Dios, y nos da una pequeña parte de su poder.

El maestro pone el casete con el cuento o lo relata después de haberlo practicado, para que lo pueda contar bien.

LAS AVENTURAS DE ANITA, LA MANZANITA

Un resplandeciente día la manzanita Anita cayó del árbol. Estaba muy feliz de haberse caído porque ya había crecido y madurado gracias al **espíritu vegetal**, que utilizaba la luz del sol, el agua de la lluvia y los nutrientes del suelo para crecer. Ahora era una hermosa manzana roja que podía dar gusto a un gran número de animales.

De repente, se acercó un enorme chanco. Olfateando el suelo, el chanco percibió un olor muy rico y comenzó a buscar de dónde venía tan agradable olor. Cuando vio la manzanita, fue corriendo hacia ella y se la comió de un solo bocado. Ahora Anita la manzanita había pasado a ser parte de un ser que tenía el **espíritu animal**. Ahora podía percibir la realidad física de las cosas a través de los sentidos de la vista, olfato, oído, gusto y tacto del chanco. A ella le encantaba poder ver y tocar las cosas. Ahora

conocía la frescura del agua, el calor del sol, el sonido de las hojas cuando las mueve el viento y el sabor de las frutas. Y se puso a pensar: ¿qué podría ser mejor que esto?

Unos días después era el día del cumpleaños del hijo del granjero. El granjero quería hacer una gran fiesta con asado de chanco. Así, Anita la manzanita, que ya había experimentado el espíritu animal, llegó a conocer también el **espíritu humano** a través de Reymundo, el hijo del granjero, quien gozó mucho de su asado de chanco, que le dio energía para correr y jugar por muchas horas. Al anochecer, Reymundo, de quien Anita la manzanita ya formaba parte, se puso a pensar en qué habría más allá de las estrellas y en cómo inventar una nave espacial que pudiera viajar a las estrellas y poderlas investigar. Anita estaba muy emocionada porque era la primera vez que había formado parte de un ser que pensaba, imaginaba, o inventaba algo. Aunque el cuerpo de Reymundo no tenía alas ni la fuerza para llegar a las estrellas, usando su mente podía pensar en fabricar una nave que lo llevara hasta más allá de las nubes.

Los años pasaron y Reymundo se convirtió en un señor quien trabajaba en una fábrica. Él no era muy feliz; se quejaba constantemente de los demás, de lo injusto de la vida; y nunca hacía nada bueno para otro; ni siquiera para su familia.

Un día Reymundo conoció a un joven que le explicó sobre la venida de una nueva Manifestación de Dios llamado Bahá'u'lláh. Después de hacer muchas preguntas y aclarar todas sus dudas, Reymundo aceptó a Bahá'u'lláh como la Manifestación de Dios para este Día. En este momento nació dentro de él el **espíritu de fe**, y se llenó de felicidad. Sintió que ya tenía poder para practicar cualidades espirituales, tales como el amor, la bondad, la veracidad y la honestidad, que le ayudaron a que su familia fuera feliz y unida. También descubrió que al explicar a otros sobre Bahá'u'lláh, podía hablar de una forma más bella, amorosa y convincente que jamás había podido hacer antes.

Sorprendido por sus nuevas capacidades, Reymundo preguntó al joven que le había enseñado la Fe, la razón de estos cambios. Entonces, el joven le explicó: Bahá'u'lláh es una Manifestación de Dios, igual como lo fue Cristo, y por tanto es portador del **Espíritu Santo**. Cuando viene la Manifestación de Dios el poder del Espíritu Santo renueva el mundo, gradualmente creando una nueva sociedad de paz, unidad y justicia.

Cuando nosotros aceptamos a Bahá'u'lláh, se abre un canal entre el Espíritu Santo y nuestro espíritu humano. A través de este canal, que se llama el espíritu de fe, viene el poder para practicar cualidades espirituales y realizar hechos que no podíamos hacer antes. Cada vez que oremos, leamos las Palabras de Bahá'u'lláh, nos esforcemos por obedecer Sus leyes o enseñemos la Fe a otros, fortalecemos esta conexión y recibimos más poder.

15' REFLEXIONEMOS

Ahora vamos a responder algunas preguntas acerca de los diferentes niveles del espíritu. Para responder las preguntas, traten de recordar lo que pasó en cada parte del cuento. Si no recuerdan algo bien, puedo volver a contar esa parte del cuento.

1. Cuando Anita era una manzanita y tenía el espíritu vegetal, ¿qué podía hacer? (crecer)
2. Cuando Anita pasó a ser parte de un chanco que tenía el espíritu animal, ¿qué más podía hacer? (ver, escuchar, tocar, oler, oír, saborear, y moverse)

3. Cuando pasó a ser parte de Reymundo, quien tenía el espíritu humano, ¿qué más podía hacer? (pensar, imaginar, descubrir y inventar nuevas cosas)
4. ¿Qué tuvo que hacer Reymundo para recibir el espíritu de fe? (aceptar a Bahá'u'lláh como Manifestación de Dios)
5. ¿Qué cambios hubo en la vida de Reymundo después de recibir el espíritu de fe? (fue más cariñoso con sus hijos, más feliz, pudo dar mejores explicaciones)
6. ¿Quién es portador del Espíritu Santo? (las Manifestaciones de Dios: Cristo, Bahá'u'lláh)
7. ¿Qué sucede cuando viene una Manifestación de Dios? (trae el poder para crear un mundo de paz, unidad, y justicia)
8. ¿Cómo podemos fortalecer el espíritu de fe en nuestras vidas? (orar, leer las Palabras de Bahá'u'lláh, enseñar la Fe, y obedecer Sus leyes)

APRENDAMOS MÁS

30' Actividad en Pares

Ahora vamos a trabajar en grupos de dos para elaborar una tabla que muestra cada grado del espíritu, sus características, y algunos ejemplos de qué o quiénes se encuentran en ese grado.

En la pizarra o en una hoja de papel sábana el maestro hace una muestra de la siguiente tabla.

Grado del Espíritu	Ejemplos: ¿Qué? o ¿Quiénes?	Características Especiales
Vegetal	Árbol, flor, fruta	Crecimiento
Animal		
Humano		
Espíritu de fe	Todas las personas que aceptan a una Manifestación de Dios	Da poder para practicar cualidades espirituales y explicar claramente las enseñanzas de la Fe Es como un canal entre el espíritu santo y el espíritu humano
Espíritu Santo		

En una hoja de papel cada grupo debe elaborar una tabla parecida, escribiendo las características y ejemplos de cada nivel de espíritu. Se ha hecho el "espíritu vegetal" y el "espíritu de fe" como una muestra.

Antes de que inicien, el maestro puede preguntar si quieren escuchar el cuento otra vez para fijarse en las características. Si algunos todavía tienen problemas en identificar las características de algún nivel de espíritu, el maestro vuelve a leer los párrafos del cuento donde habla de éstas.

10' RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Vamos a pensar un poco más acerca de los 2 niveles de espíritu que podemos tener las personas.

¿Qué cosas hacemos en nuestras vidas que muestran que tenemos el espíritu humano? (aprendemos, inventamos juegos, juguetes, cuentos, y nuevas formas de hacer las cosas, imaginamos cosas que nos gustaría hacer y lugares que desearíamos conocer)

Si queremos recibir el espíritu de fe ¿qué tenemos que hacer? (aceptar de mente y corazón que Bahá'u'lláh (o Cristo) es una Manifestación de Dios)

Explicar: Creer en una Manifestación de Dios quiere decir reconocer que Él sabe mucho más de nosotros porque todo lo que Él dice viene de Dios. Por eso, tenemos que hacer caso de lo que dice y obedecerlo; primero, porque le amamos, y segundo, porque sabemos que todo lo que dice es para nuestro bien y para ayudarnos a ser mejores.

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

30' Dibujar

Ahora cada uno de ustedes va a hacer un dibujo que ayude a ilustrar el cuento. Debe hacer el dibujo con el papel en posición horizontal y dejar un espacio al pie de la página para escribir 2 o 3 líneas que explican esa parte del cuento. Cada uno puede dibujar una parte diferente del cuento—uno, mostrando a Anita , la manzanita; otro, al chancho; otro, a Reymundo, etc.

Al terminar los dibujos, el maestro los recoge y los guarda para la próxima clase.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Qué grados de espíritu...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el cuento, la tabla que hemos llenado, los dibujos--- ¿cómo contestarían la pregunta: *¿Qué grados del espíritu hay, y qué tiene de especial cada grado?* (el maestro alienta a todos los chicos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los chicos han logrado el objetivo de esta clase: *“Identificar las características de cada grado del espíritu”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tuvo problemas en ayudar a los niños a entender parte de la lección, o tiene ideas para mejorar la lección, escríbalas aquí, para que pueda compartirlas en la próxima reunión de maestros de clases de niños.

LECCIÓN 2 LOS GRADOS DEL ESPÍRITU: PARTE 2

Objetivo: *Explicar las características de cada grado del espíritu a niños menores.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con el cuento listo para ser escuchado. Traer los dibujos que los niños hicieron la vez pasada, más hojas nuevas de papel bond, lápices de color, lápices, y una engrapadora para grapar los “libros” que hacen los niños. Elaborar un “modelo” del libro que puede mostrar a los niños.

5’ Oraciones

5’ Repasar la cita memorizada en la primera lección.

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Cómo podemos ayudar a los niños más pequeños a entender los diferentes grados del espíritu?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

15’ Recordar el Cuento

¿Qué pasó en el cuento “Anita, La Manzanita”? Tratemos de recordarlo por partes. ¿Qué pasó primero? Luego, ¿qué pasó?

Después de la parte relacionada con cada nivel de espíritu, el maestro pregunta:

¿Y cuáles son las características del espíritu vegetal (animal, humano, espíritu de fe, Espíritu Santo)?

Si el maestro se da cuenta que los chicos hayan comprendido muy bien el cuento y las características de los diferentes niveles de espíritu, pasa directamente al “trabajo en parejas”. En caso contrario, dice:

Vamos a escuchar el cuento una vez más. Pongan mucha atención, ya que después ustedes van a relatarlo, explicando las características de los diferentes grados de espíritu.

El maestro pone de nuevo el cuento en el casete o lo lee de nuevo

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

60’ Trabajo en Parejas

El maestro agrupa a los niños en parejas, poniendo juntos a niños cuyos dibujos (hechos la semana anterior) ilustran diferentes partes del cuento.

Vamos a hacer un librito de “Anita, La Manzanita” para que puedan compartir el cuento con otros niños menores. Cada librito debe tener una carátula que tiene el título del cuento “Anita, la Manzanita” y los nombres de los dos “autores”. Además, cada libro debe tener por lo menos 4 páginas. En la parte inferior de cada página, deben escribir una frase para explicar lo que está pasando

y otra frase que habla de las características del espíritu del nivel que está ilustrando: vegetal, animal, humano, o espíritu de fe. Es decir:

La primera página debe mostrar a Anita cuando era una manzana y explicar las características del espíritu vegetal.

La segunda página debe mostrar el chanco que comió a Anita y explicar las características del espíritu animal.

La tercera página debe mostrar a Reymundo, y explicar las características del espíritu humano.

La cuarta página debe mostrar a alguien enseñando la Fe Bahá'í a Reymundo, o a Reymundo diciendo una oración, y explicar el espíritu de fe.

Cada pareja puede usar los 2 dibujos que ya han hecho como parte del libro, y hacer otros 2 dibujos para ilustrar las otras partes del cuento. Luego, deben escribir el cuento en palabras sencillas para que los niños pequeños puedan entenderlo.

20' Grupos de 4

Cada pareja relata el cuento a otra pareja, mostrando los dibujos mientras lo cuenta.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Cómo podemos ayudar a...?)

Ahora, tomando en cuenta lo que hemos hecho en esta clase, ¿cómo contestarían la pregunta: **¿Cómo podemos ayudar a los niños más pequeños a entender los diferentes grados del espíritu?** (el maestro alienta a todos los chicos para que den sus ideas)

Tarea: Durante la semana cada uno relata el cuento a un niño menor.

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los chicos han logrado el objetivo de esta clase: **“Explicar las características de cada grado del espíritu a niños menores”**? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tuvo problemas en ayudar a los niños a entender parte de la lección, o tiene ideas para mejorar la lección, escríbalas aquí, para que pueda compartirlas en la próxima reunión de maestros de clases de niños.

LECCIÓN 3 LA TRANSFORMACIÓN DEL ALMA

Objetivo: *Reconocer que la aceptación de la Manifestación de Dios es el primer paso hacia la transformación.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Hojas de papel, lápices, colores. Tener la cita escrita en pizarra o papel sábana. Traer la grabadora lista para tocar las historias de “Los Apóstoles de Cristo” y “Badi, el Maravilloso”.

5' Oraciones

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a seguir aprendiendo sobre el espíritu de fe y cómo nos ayuda a transformarnos. Durante la clase buscaremos la respuesta a la pregunta: *¿Qué nos ayuda a transformarnos?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

Trabajo Individual:

Voy a dar una hoja de papel en blanco a cada uno. En un lado deben escribir o dibujar cosas que deben hacer, y en el otro lado, cosas que no deben hacer.

Ronda: Ahora cada uno va a leer o mostrar lo que ha puesto en su papel.

REFLEXIÓN

El propósito de la reflexión es guiar a los chicos a darse cuenta de que sabemos lo que es bueno y malo a través de la guía de Dios que traen Sus Manifestaciones. Para lograr este propósito, a veces será necesario hacer preguntas adicionales, hasta que los chicos lleguen a esa conclusión.

- 1) ¿Cómo sabe que no debemos hacer las cosas que han señalado como malas? (por que lo dice mi papá, mi maestro)
- 2) ¿Y cómo saben ellos? (porque la religión lo enseña)
- 3) ¿Quién trae las leyes y enseñanzas de la religión? (las Manifestaciones de Dios)

Explicación: Podemos saber lo que es bueno y malo, estudiando las palabras de la Manifestación de Dios. Ellos nos indican lo que debemos hacer y lo que no debemos hacer.

Cuando una persona reconoce y acepta a la Manifestación de Dios, Dios enciende dentro de él una chispa de fe traída por el Espíritu Santo, que le ayuda a transformarse, dándole fuerza para obedecer las leyes y la guía de Dios.

APRENDAMOS MÁS

Estudio de una Cita

“El primer deber prescrito por Dios a sus siervos es el reconocimiento de Aquel quien es la Aurora de su Revelación y la Fuente de sus leyes...Incumbe a cada uno que alcanza esta muy sublime posición,

esta cima de trascendente gloria, observar toda ordenanza de Aquel quien es el Deseo del mundo. Estos deberes gemelos son inseparables. Ninguno es aceptable sin el otro.”¹

- 1) ¿Quién es la Aurora de la Revelación de Dios y la Fuente de sus leyes? (la Manifestación de Dios)
- 2) ¿Quién es la Manifestación de Dios para esta época? (Bahá'u'lláh)
- 3) ¿Cuáles son los deberes gemelos? (reconocer a la Manifestación de Dios y observar sus ordenanzas; es decir, obedecer sus leyes y enseñanzas)
- 4) ¿Por qué se llaman “deberes gemelos”? (porque ninguno es aceptable sin el otro)

Dibujo: Vamos a hacer un dibujo que representa a los deberes gemelos. Por ejemplo, podrían hacer 2 pilares con un techo. Encima de un pilar escribiría el primer deber “Reconocer a la Manifestación de Dios”; encima del otro pilar escribiría el otro deber “Obedecer Sus Leyes y Enseñanzas”, y encima del techo, “Transformación del Alma en un Ser Noble”. Si tienen otras ideas de cómo representar los deberes gemelos, pueden hacerlo.

RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

25' Relatos: *Los Apóstoles de Cristo y Badi, el Maravilloso*

Ahora vamos a conocer algo sobre las vidas de unas personas muy especiales que fueron transformados al reconocer a la Manifestación de Dios para su época. La primera se remonta a los tiempos de su Santidad Jesucristo y es sobre sus apóstoles, hombres sencillos que fueron transformados como de pequeños insectos a poderosas águilas. Pero antes de comenzar quiero que ustedes me digan lo que piensan sobre la siguiente pregunta:

¿Qué tenemos que hacer para transformarnos? (Se da un ratito para que todos piensen y algunos compartan su reflexión)

La siguiente historia sobre los apóstoles de Cristo nos ayudará a apreciar cuan grande puede ser la transformación del alma.

¿Han escuchado sobre los apóstoles de Cristo? ¿Qué conocen de ellos? (Cada uno comparte lo que sabe; si nadie sabe, se explica que eran las personas que Cristo escogió para ayudarlo de una manera muy especial.)

El maestro pone el casete con la historia o la relata después de haberla practicado, para que la pueda contar bien.

LOS APÓSTOLES DE CRISTO

Hace mucho tiempo en un lugar lejano, que hoy conocemos como Israel, o la Tierra Santa, 12 hombres fueron escogidos por Cristo para servir a Dios y ser Sus “apóstoles”. Cuando Jesucristo comenzó a revelar las enseñanzas de Dios, Él les pidió que transformaran sus vidas para que pudieran ser

¹ Bahá'u'lláh. Pasajes de los Escritos de Bahá'u'lláh CLV

ejemplos de amor y servicio a los demás y llevar estas enseñanzas a muchos pueblos. Ellos se levantaron a cumplir esta sagrada misión con desprendimiento y confianza en Dios.

Los apóstoles eran hombres sencillos como cualquiera. Unos eran pescadores, que ni siquiera sabían leer. Antes de conocer a Cristo a veces no practicaban las cualidades espirituales y se sentían atraídos a las cosas del mundo. Pero se transformaron porque aceptaron a Cristo y siguieron lo que Él enseñaba.

Reflexión sobre el Relato

- 1) ¿Cómo eran los apóstoles antes de conocer a Cristo? (hombres sencillos, no sabían leer, a veces no practicaban cualidades espirituales; sentían atraído a este mundo)
- 2) ¿Cómo cambiaron después de conocer a Cristo? (llegaron a ser ejemplos de amor y servicio, tuvieron desprendimiento y confianza en Dios)
- 3) ¿Qué hizo que cambiaran los apóstoles? (aceptar a Cristo y seguir Sus enseñanzas)

Explicar: Aceptar a la Manifestación de Dios y seguir Sus enseñanzas enciende la chispa de fe y nos ayuda a transformarnos en seres espirituales.

Algo similar ocurrió con uno de los Apóstoles de Bahá'u'lláh llamado Badi. Ahora escucharemos la historia de cómo se transformó Badi al aceptarle a Bahá'u'lláh

El maestro pone el casete con la historia o la relata después de haberla practicado, para que la pueda contar bien.

BADI, EL MARAVILLOSO

En Persia en el tiempo de Bahá'u'lláh había un gran sacerdote que tenía un hijo llamado Buzurg, a quien ahora conocemos como Badi. Un día su padre conoció la Fe Bahá'í y lo aceptó. Esto sorprendió mucho a Badi, quien se preocupó mucho, se fue de la casa, y siendo todavía muy joven trabajó por su cuenta por un tiempo, ya que pensó que su padre estaba equivocado. Aun cuando regresó a su casa, no quería saber nada de la Fe Bahá'í, hasta tal punto que su padre tenía miedo de realizar reuniones bahá'ís en su casa.

Un día pasó un maestro viajero bahá'í por el pueblo, y visitó al padre de Badi, quien atendió personalmente a su huésped, aunque era la costumbre que los hijos realizaran esto. El maestro se sorprendió y le preguntó si acaso no tenía un hijo mayor. Él le contestó que tenía un hijo, pero que no le era obediente. Entonces, le pidió que hablara a Badi sobre Bahá'u'lláh. El maestro habló con Buzurg a solas. Cuando se dio cuenta de que Bahá'u'lláh era el Prometido de Dios, Badi lloró toda la noche.

Desde el momento en que Badi aceptó a Bahá'u'lláh, su espíritu de fe era tal que ansiaba más que nada en el mundo llegar a la presencia de Bahá'u'lláh. Tanto era su amor por Bahá'u'lláh que regaló todas sus posesiones e hizo el largo viaje hasta Bahá'u'lláh humildemente a pie. Cruzó desiertos, montañas y valles. Pasó por lugares calientes y otros muy fríos. Caminó por varios meses. Finalmente, entró en la presencia de Bahá'u'lláh y allí fue transformado.

En su encuentro con Bahá'u'lláh, este joven de 17 años fue creado de nuevo mediante el poder de Dios y llenado con una firmeza maravillosa, llegando a ser uno de los Apóstoles de Bahá'u'llah.

Antes Buzurg había sido orgulloso y desobediente. Luego de aceptar a Bahá'u'lláh como la Manifestación de Dios, fue humilde, desprendido y valiente. Como símbolo de esta transformación, Bahá'u'lláh le dio a Buzurg el nombre de “Badí”, que significa “el Maravilloso”.

- 1) ¿Cómo era Badi antes de aceptar a Bahá'u'lláh? (orgulloso, desobediente)
- 2) ¿Cómo cambió después de aceptar a Bahá'u'lláh? (llegó a ser humilde, desprendido y valiente)
- 3) ¿Qué hizo que cambiara Badi? (aceptar a Bahá'u'lláh, y después entrar en Su presencia)
- 4) ¿Quién le gustaría ser transformado como lo fueron los apóstoles de Cristo y Badi?

¡No sería maravilloso si cada uno de nosotros se transformara y llegara a ser un alma noble y espiritual!

¿Qué podemos hacer para transformarnos? (aceptar a Bahá'u'lláh como la Manifestación de Dios para esta época y seguir Sus enseñanzas, como orar, leer Sus Escritos, decir la verdad)

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Parejas: Cada uno va a explicar al otro cómo se transforma el alma al aceptarle a la Manifestación de Dios y obedecer Sus enseñanzas. En sus explicaciones, pueden usar los ejemplos de los Apóstoles de Cristo y de Badi.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Qué nos ayuda a...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—la historia, la cita, los juegos--- ¿cómo contestarían la pregunta: *¿Qué nos ayuda a transformarnos?* (el maestro alienta a todos los chicos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los chicos han logrado el objetivo de esta clase: *“Reconocer que la aceptación de la Manifestación de Dios es el primer paso hacia la transformación”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tuvo problemas en ayudar a los niños a entender parte de la lección, o tiene ideas para mejorar la lección, escríbalas aquí, para que pueda compartirlas en la próxima reunión de maestros.

LECCIÓN 4

LA DOBLE NATURALEZA DEL SER HUMANO

Objetivo: *Despertar el deseo de fortalecer la naturaleza superior y refrenar la naturaleza inferior.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la hoja con los 6 dibujos; tenerla grabadora y el casete con el relato “La Bondad de ‘Abdu’l-Bahá” listo para ser escuchado, o haberlo practicado para poder leerla bien. Tener la cita escrita en pizarra o papel sábana.

5’ Oraciones

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a seguir hablando sobre el proceso de transformación. Durante la clase vamos a buscar la respuesta a las preguntas: *¿Por qué a veces hacemos cosas buenas y otras veces cosas malas? ¿Qué puede ayudarnos a hacer las cosas buenas?*

DESPERTEMOS EL INTERÉS

10’ Análisis de Dibujos

La siguiente reflexión tiene el fin de ayudar a los chicos reconocer que todos somos capaces de realizar hechos buenos y malos.

El maestro muestra los dibujos a los niños. (Los dibujos se encuentran al final de este manual.)

¿Qué está pasando en cada dibujo?

¿Algunos de los actos que vemos son buenos? ¿Cuáles?

¿Algunos de los actos que vemos son malos? ¿Cuáles?

¿Es el mismo niño que está haciendo estas cosas? (sí)

¿Quiénes son así, que a veces hacen cosas buenas y otras veces malas? (Todos)

REFLEXIONEMOS

10’ Explicación

Todos hacemos buenas cosas unas veces y malas, otras veces, porque todos tenemos dos naturalezas: la naturaleza superior y la naturaleza inferior o baja. Nuestra naturaleza superior ama a Dios y nos hace desear lo que Él quiere; es decir, nos da ganas para obedecer sus enseñanzas. Nuestra naturaleza inferior nos hace pensar sólo en nosotros mismos y hacer lo que nos da la gana, aun cuando trata de algo que Dios enseña que no debemos hacer. Nuestra naturaleza superior nos hace ser nobles y sentir placer en ayudar a los demás y hacerles feliz. Nuestra naturaleza inferior nos hace ser crueles y sentir placer en lastimar a los demás. Cuando hacemos buenas cosas, estamos haciendo caso a nuestra naturaleza superior; cuando hacemos malas cosas, estamos haciendo caso a nuestra naturaleza inferior. Otro nombre para la naturaleza inferior es el “yo”. Se llama así, porque la naturaleza inferior nos hace pensar sólo en nosotros mismo, olvidando las leyes de Dios y el bienestar de los demás.

Digan si las siguientes acciones vienen de la naturaleza superior o inferior.

1. Ayudamos a un compañero que tiene problemas en el estudio. (superior)
2. Decimos la verdad, aun cuando tengamos miedo de que nos regañen. (superior)
3. Sacamos unos caramelos de la venta cuando no nos miran. (inferior)
4. Cuando vemos caer una moneda, lo devolvemos a su dueño. (superior)
5. Decimos mentiras para quedar bien con nuestros amigos. (inferior)
6. Nos burlamos a los compañeros que se equivocan. (inferior)
7. Un amigo nos pide que le prestemos la bicicleta y le gritamos que no. (inferior)
8. Se acerca un niño mientras estamos jugando fútbol con nuestros amigos y paramos el juego para que el pueda entrar y jugar también. (superior)

APRENDAMOS MÁS

10' Historia: La Bondad de 'Abdu'l-Bahá

Vamos a escuchar una historia que muestra el poder de las acciones que provienen de la naturaleza superior.

El maestro pone el casete con la historia o la relata después de haberla practicado, para que la pueda contar bien.

LA BONDAD DE 'ABDU'L-BAHÁ

En San Juan de Acre había un hombre que odiaba tanto a 'Abdu'l-Bahá que cada vez que se encontraba con él en la calle, le daba la espalda y tapaba la cara, temiendo que pudiese perder su odio al mirarlo. A pesar de eso, 'Abdu'l-Bahá siempre le trataba con mucha bondad. Puesto que el hombre era muy pobre, a veces 'Abdu'l-Bahá le curaba. A pesar de todo lo que hacía 'Abdu'l-Bahá para ayudarlo, el hombre le seguía odiando.

Bahá le enviaba comida o ropa, y cuando se enfermaba 'Abdu'l-Bahá llevaba a un médico para curarlo. La situación siguió así por 18 años. Durante todo ese tiempo, 'Abdu'l-Bahá hacía lo que podía para ayudarlo al hombre, y el hombre seguía odiando a 'Abdu'l-Bahá, hablando mal de él e insultándole.

Un día se encontraron en un callejón tan estrecho, que el hombre se vio forzado a mirar a 'Abdu'l-Bahá cara a cara. No había manera de evitarlo. Entonces, 'Abdu'l-Bahá palmeó el hombro del señor y le dijo: "Espera unos momentos hasta que yo te hable. No importa cuán grande sea tu odio por mí, no puede ser más fuerte que mi amor por ti."

El hombre se sobresaltó, vencido por el irresistible poder del amor de 'Abdu'l-Bahá y desapareció su gran odio. Con lágrimas en los ojos, dijo: "Durante todos estos años, me has devuelto bien por mal. Perdóname. Ahora me doy cuenta de mi error."

Desde ese día en adelante, el hombre llegó a ser un gran admirador de 'Abdu'l-Bahá.

10' Preguntas

- 1) ¿En este cuento quién actuaba según su naturaleza inferior? (el hombre) ¿Qué hacía? (maltrataba e insultaba a 'Abdu'l-Bahá, era malagradecido cuando 'Abdu'l-Bahá le estaba curando)

- 2) ¿En este cuento quién actuaba según su naturaleza superior? (‘Abdu’l-Bahá) ¿Qué hacía? (Siempre era amable y bondadoso con el hombre, le atendió en su enfermedad)
- 3) ¿Si ‘Abdu’l-Bahá hubiera actuado según la naturaleza inferior, cómo hubiera tratado el hombre? (accepte las respuestas) ¿Le hubiera atendido en su enfermedad? (no)
- 4) ¿Al final, que efecto tuvo la naturaleza superior de ‘Abdu’l-Bahá en el hombre? (Lo hizo cambiar, lo hizo darse cuenta de sus malas acciones y sentir vergüenza)
- 5) ¿Cómo podemos hacer para que nuestra naturaleza superior pueda vencer a nuestra naturaleza inferior y transformar la naturaleza inferior de otros? (tener fe en Dios, aceptar a las Manifestaciones de Dios, seguir las enseñanzas de las Manifestaciones de Dios, amar a los demás, ser pacientes)

Explicar: Creer en la Manifestación de Dios—Cristo o Bahá’u’lláh-- y seguir Sus enseñanzas despierta y fortalece nuestra naturaleza superior y nos ayuda a realizar acciones buenas.

Antes de hacer algo, debemos preguntarnos: ¿Mis actos van a hacer feliz a la otra persona?, ¿Lo que quiero hacer está de acuerdo con las enseñanzas de Dios?, ¿Haría ‘Abdul’l-Bahá lo que quiero hacer?

30’ Cita para estudiar y memorizar

Vamos a estudiar una cita, en que se compara la naturaleza superior con una nube de la cual cae una lluvia de buenas acciones, y también con un fuego que frena las malas acciones antes de cometerlas, así como se frena un carro antes de que choche con algo.

El maestro lee la cita dos veces.

“Sean como una nube que deja caer su lluvia en momentos de caridad y benevolencia, y como un fuego ardiente que refrena su naturaleza baja.”² Bahá’u’lláh

Aclaración del significado de algunas palabras: El maestro repite la palabra y da los ejemplos. Luego, pide a los chicos que den un ejemplo o que expliquen cómo entienden la palabra.

Caridad: ‘Abdu’l-Bahá regaló su cena a personas necesitadas, quedándose sin comer. ‘Abdu’l-Bahá mostraba mucha **caridad** con los demás.

‘Abdu’l-Bahá también cuidaba a los enfermos, los visitaba y les compraba medicina. ‘Abdu’l-Bahá mostraba **caridad** hacia ellos.

Benevolencia: Aun cuando las personas maltrataban a ‘Abdu’l-Bahá, él seguía ayudándoles. ‘Abdu’l-Bahá fue **benevolente** con ellos.

El amigo de Pedro le pegó en el recreo. A pesar de eso, Pedro compartió su almuerzo con él. Pedro mostró **benevolencia** con su amigo.

Refrena: Cuando Franco se enojó con Luis, tenía ganas de pegarle. Pero, al recordar que pegar no agrada a Dios, se **refrenó** de hacerlo.

Cuando María se dio cuenta que la señora le había devuelto Bs. 10, en vez de Bs. 5, al principio pensó quedarse con el dinero. Pero al recordar que debemos ser honestos, se **refrenó** de hacerlo y devolvió el dinero.

² Bahá’u’lláh, Tablas de Bahá’u’lláh, p. 99

Reflexión sobre el significado de la cita: *El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, guía una consulta sobre su significado, haciendo las siguientes preguntas.*

- 1) ¿Qué nos enseña esta cita?
- 2) ¿Qué debemos hacer? (mostrar caridad y benevolencia, refrenar nuestra naturaleza baja)
- 3) ¿Cómo podemos mostrar caridad y benevolencia? (todas las ideas que tienen que ver con tratar a los demás con bondad)
- 4) ¿Por qué necesitamos refrenar nuestra naturaleza baja? (porque la naturaleza baja nos lleva a decir mentiras, a robar, a pelear, etc.)

Memorización de la cita

El maestro dice una frase y los chicos la repiten varias veces hasta que la aprendan. Luego, se aprende la segunda frase de la misma manera. Entonces, el maestro dice las dos frases juntas, y los chicos las repiten, hasta aprenderlas. Sigue de la misma manera con la tercera y cuarta frase. Finalmente, practican toda la cita. Después de memorizar la cita, la recitan, primero en grupos y luego individualmente. Se sugiere usar gestos para facilitar la memorización.

“Sean como una nube que deja caer su lluvia
en momentos de caridad y benevolencia,
y como un fuego ardiente
que refrena su naturaleza baja.”

RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA Y DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

15' Juego: Lluvia y fuego

Vamos a hacer un juego. Antes de comenzar, voy a pasar uno por uno y decirle en el oído si va a ser lluvia o fuego en el juego. Luego, cada uno debe pensar en una conducta, ya sea de la naturaleza superior si le corresponde ser lluvia, o de la naturaleza inferior si le corresponde ser fuego. Entonces, debe dibujar la acción en que ha pensado.

El maestro pide a cada chico que le cuente qué acción ha elegido. Si varios chicos han escogido la misma acción, puede sugerirlas otras. Una vez que todos tienen listos sus dibujos, da las siguientes instrucciones.

Ahora, todos pararemos en un círculo *Juan* comenzará, mostrando su dibujo y diciendo la acción que representa. Si dice una acción que viene de la naturaleza superior, todos deben imitar el sonido y movimiento de la lluvia. Pero si dice una acción que viene de la naturaleza inferior, deben hacer un sonido y movimiento para representar el fuego. Luego, el niño a su lado mostrará su dibujo y según representa la naturaleza superior o inferior, haremos el sonido y el movimiento. A ver, ¿qué podemos hacer para representar la lluvia? (*Decidan en el movimiento y el sonido que van a hacer.*) ¿Y cómo podemos representar el fuego? (*Decidan en el movimiento y el sonido que van a hacer.*)

Vamos a practicar. Por ejemplo, si yo digo: “Me peleo con mis hermanos por un juguete,” ¿qué van a hacer? (Todos hacen el sonido y movimiento del fuego.) Y si digo: “Ayudo a mi mamá a preparar la comida, aunque tengo ganas de jugar,” ¿qué van a hacer? (Todos hacen el sonido y movimiento de la lluvia).

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—la historia, la cita, los juegos---
¿cómo contestarían la pregunta: *¿Por qué hacemos buenas cosas a veces y malas cosas otras veces?*
¿Qué puede ayudarnos a hacer las cosas buenas? (el maestro alienta a todos los chicos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los chicos han logrado el objetivo de esta clase: *“Despertar el deseo de fortalecer la naturaleza superior y refrenar la naturaleza inferior”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, debe pensar en lo que puede hacer para reforzarlo.

Si tuvo problemas en ayudar a los niños a entender parte de la lección, o tiene ideas para mejorar la lección, escríbalas aquí, para que pueda compartirlas en la próxima reunión de maestros.

LECCIÓN 5

LAS PRÁCTICAS QUE APOYAN EL CRECIMIENTO ESPIRITUAL

Objetivo: *Distinguir entre acciones que ayudan o atrasan el crecimiento espiritual.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Traer 5 hojas con los nombres de las “prácticas” y 3 hojas con los nombres de los “impedimentos” escritos como títulos. Cortar tiras de papel y en cada una escriba una acción positiva o una acción negativa de la página al final de este Manual. (Cuidado de no mezclar las tiras de las acciones positivas con las tiras de las acciones negativas.) Traer cinta adhesiva para pegar las hojas y tiras. Tener la grabadora y el casete con la canción “Si Me Amas, Búscame” lista para ser escuchada. Practicar la canción para conocerla bien y poderla enseñar. Traer hojas de papel bond y lápices de color.

5' Oraciones

5' Repasar la cita aprendida en la lección 4.

15' DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *Si queremos fortalecer nuestra naturaleza superior y crecer espiritualmente, ¿qué debemos hacer?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

Juego: Todos van a tomarse de la mano y formar un círculo grande. ¿Listos? Ahora, suéltense las manos y todos toman 5 pasos por atrás. Voy a narrar un cuento. Este cuento trata de las buenas y malas acciones de un niño. Cuando menciono una conducta que viene de nuestra naturaleza superior y nos ayuda a crecer espiritual, y acercarnos a Dios todos toman un paso hacia delante. Cuando menciono una conducta que viene de nuestra naturaleza inferior e impide nuestro crecimiento espiritual, alejándonos de Dios, todos toman un paso hacia atrás. Cuando llegamos a estar pegaditos en un círculo pequeño, todos hemos ganado porque habremos aprendido a seguir nuestra naturaleza superior para crecer espiritualmente y acercarnos a Dios.

Cuento que el maestro narre

Después de cada frase el maestro debe hacer una pausa mientras que los chicos decidan si deben avanzar o retroceder.

Un día fui a caminar y me encontré con mi amigo. Le conté que había visto a Pedro sacando lápices de la mochila de Luis y le hice prometer que no le diría a nadie.

También le conté del lindo juguete que mi hermanito había recibido para su cumpleaños, y él me dio la idea de que lo tomara cuando mi hermanito no estuviera mirando.

Nos despedimos y seguí caminando. Vi una flor roja y la recogí para regalársela a mi mamá.

Luego, pasé por la casa de mi tía y entré para saludarla.

Ella estaba enferma; así que dije una oración de curación.

Cuando me preguntó dónde había aprendido una oración tan linda, le expliqué que era de Bahá'u'lláh, el nuevo Mensajero de Dios..

Al salir de allí me tropecé con el perro de la casa; le di una patada para que se fuera de allí.
 Luego recordé que hay que tener bondad con los animales y me arrepentí; busqué agua para el perrito y lo acaricié.
 Corrí a la casa para hacer mi tarea.
 Mi papá me dijo que primero barriera la cocina; pero no me gusta hacerlo, así que me escapé.
 Encontré el juguete de mi hermano y lo tomé sin permiso.
 Por la esquina vino mi mamá; me preguntó sobre el juguete y le dije la verdad.
 Fui a devolver el juguete a mi hermano y le pedí disculpas.
 Regresé a la casa y barrí la cocina y el resto de la casa también.
 Luego, terminé toda mi tarea.
 Estudié una cita y la recité de memoria.
 Me acosté a dormir agradeciéndole a Dios por tener una familia tan bonita.

Al terminar el juego, el maestro dice:

Ya que terminamos el juego, quiero que todos feliciten unos a otros, por su progreso espiritual.

10' REFLEXIONEMOS

En la pizarra o un papel sábana, el maestro elabora una “Tabla T” de la siguiente forma:

Acciones que Ayudan el Crecimiento Espiritual	Acciones que Atrasan el Crecimiento Espiritual

Entre todos, traten de recordar las acciones en el juego que ayudan al crecimiento espiritual, y las escriben en un lado de la tabla. Luego, hacen memoria de las acciones que impiden o detienen el crecimiento espiritual y las escriben en el otro lado. Si no recuerdan todas las acciones, el maestro puede volver a leer el cuento, y después de cada frase los alumnos pueden decir si la acción ayuda o impide el crecimiento espiritual.

APRENDAMOS MÁS

Vamos a estudiar 5 prácticas que nos ayudan a crecer espiritualmente y acercarnos a Dios, las cuales son: “Oración”, “Lectura de los Escritos Sagrados”, “Obediencia a las Enseñanzas de Dios”, “Servicio”, “Enseñanza de la Fe”.

Con cinta adhesiva el maestro coloca las 5 hojas en la pared. En cada una está escrita en letra grande como título, una de las prácticas.

Se reparte las tiras en que están escritas las acciones positivas, dando una tira a cada niño. Luego, por turnos, cada niño lee lo que dice en su tira y, entre todos, los alumnos deciden debajo de qué

práctica la deben pegar. (Ciertas acciones pueden ser clasificadas de más de una manera. Por ejemplo, “leer una oración a su tía enferma” es “oración” y también es “servicio”. En tal caso, puede aceptar como “correcta” la clasificación en que acuerdan los chicos.)

También hay 3 “ladrones de la fe” que atrasan el crecimiento espiritual y nos alejan de Dios. Estos son “el apego a este mundo” (seguir nuestros deseos, en vez de seguir las enseñanzas de Dios), los “malos amigos” y la “murmuración” (hablar mal de otros).

Con cinta adhesiva el maestro coloca las 3 hojas en la pared. En cada una está escrita en letra grande, como título, uno de los ladrones de fe.

Se reparte las tiras en que están escritas las acciones negativas, dando una tira a cada niño. Luego, por turnos, cada niño lee lo que dice en su tira y, entre todos, los alumnos deciden debajo de qué “ladrón” la deben pegar.

20’ RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Ahora vamos a aprender una canción que habla de la importancia de seguir las prácticas que fortalecen nuestra naturaleza superior y que nos ayudan a crecer espiritual, tales como orar, seguir las leyes de Dios y enseñar su fe, y de oponernos a nuestra naturaleza inferior que nos vuelve egoístas con apego a este mundo.

Todos escuchan la canción en el casete. Luego, refiriéndose al papelógrafo, el maestro lee las palabras de la primera estrofa y el coro frase por frase y los chicos las repiten. Practican la primera estrofa y el coro varias veces. Luego, hacen lo mismo con las otras estrofas. Finalmente, todos cantan la canción con el casete varias veces. Si la canción es muy larga para los chicos, pueden aprender sólo una parte.

SI ME AMAS, BÚSCAME

Dios nos creó en su amor
En la imagen del Señor
Pero en mí hay otra voz
Que me aleja de mi Dios
Esa es la voz del yo
La voz del mal, del odio
Y cuando surge esa voz
Recuerdo lo que dijo Dios

Coro

Si me amas, búscame
Y de ti mismo, aléjate
A fin de que mueras en Mí
Y viva siempre
Yo en ti (se repite)

No hay descanso, no hay paz
No hay felicidad jamás
Si yo no busco al Señor
Y me contento con Su Amor

Y siempre tengo que luchar
Para poder mi yo callar
Y cuando surge esa voz
Recuerdo lo que dijo Dios

Coro

Debo hacer mención de Dios
Seguir Su Ley, seguir Su Voz
Sus buenas nuevas enseñar
Y de mi mismo renunciar
Y si lo hago con amor
Dios me perdona mi error
Y cuando surge esa voz
Recordaré cumplir con Dios

Coro

Aclaración del significado de algunas palabras: Después de leer las palabras de la primera estrofa, el maestro aclara el significado de la siguiente palabra.

Aleja: Mi padre se **aleja** del fuego para no quemarse.
Nosotros nos **alejamos** de Dios cuando no decimos la verdad.

Después de leer las palabras de la tercera estrofa, el maestro aclara el significado de la siguiente palabra.

Renunciar: El rey **renunció** a su riqueza para poder servir a Dios.
Nosotros **renunciamos** de nuestras malas acciones para ser mejores cada día.

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Dibujos: El maestro reparte una hoja de papel bond a cada chico, y pone los lápices de color al alcance de todos.

Cada uno va a dibujar una planta y al lado escribir “mi alma”. Luego, dibujen el sol arriba de la planta, y adentro escriban “Dios”. Dibujen 5 cosas que hacen crecer a la planta; por ejemplo, luz, agua limpia, aire limpio, tierra, y fertilizante, y a su lado escriban los nombres de las 5 prácticas espirituales que hemos estudiado. Luego, dibujen 3 cosas que le hacen daño a la planta; por ejemplo, agua sucia, veneno, y bichos. A su lado, escriban los nombres de los 3 ladrones de la Fe. Debajo de cada una de las prácticas que ayudan el crecimiento espiritual, o de los ladrones que atrasan el crecimiento, escriban 1 o 2 ejemplos de acciones concretas que los ejemplifican. Si quieren, pueden usar algunos ejemplos que estuvieron escritos en las tiras de papel, pero sería bueno inventar otros ejemplos propios.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Si queremos fortalecer nuestra naturaleza superior y crecer espiritualmente,...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el cuento, el trabajo de reflexión, la canción---¿cómo contestarían la pregunta: *Si queremos fortalecer nuestra naturaleza superior y crecer espiritualmente, ¿qué debemos hacer?* (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: “*Distinguir entre acciones que ayuden o detengan el crecimiento espiritual*”? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 6 LA ORACIÓN

Objetivo: *Usar la oración para acercarse a Dios y para tener fuerza para enfrentar situaciones difíciles.*

Preparación para la clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Traer dulces para cada niño, o envolver una caja vacía en papel de regalo. Buscar algo que es más alto que los chicos, en que puede poner los dulces o el “regalo”, sin que ellos lo alcancen. Tener a la mano una escalera pequeña, o una silla o caja que puede representar una “escalera”, de un tamaño tal que subiéndose en ella los chicos pueden alcanzar los dulces o regalo. Tener la grabadora y el casete con la cita cantada, la historia “Bahá’u’lláh en el Síyáh-Chal”, y la oración cantada listas para ser escuchadas. Practicar la cita cantada y la oración cantada para conocerlas bien y poderlas enseñar. Traer hojas de papel bond y lápices o lápices a color para hacer los dibujos, si decide hacer la actividad opcional.

5’ Oraciones

5’ Repaso de la canción "Si Me Amas, Búscame"

15’ DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase, vamos a aprender más sobre la oración, la cual es una de las prácticas que nos ayudan a crecer espiritualmente. Durante la clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Cómo nos ayuda la oración?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

Juego: Coloque los dulces o el “regalo” sobre algo que tiene una altura tal que es imposible que los chicos los alcancen. Sin embargo, se le da a cada niño la oportunidad de pasar y tratar de alcanzarlos. Luego, se da la silla o caja a los chicos, explicando que representa una “escalera”. Utilizando la “escalera” se da la oportunidad a cada niño que suba y que baje un dulce, o que baje el “regalo”.

REFLEXIONEMOS

¿Podrían alcanzar los dulces sin la ayuda de la “escalera”? (no) ¿Por qué? (estaban muy altos)

¿Cómo les ayudó la escalera? (Pudimos subir, y estando más cerca a los dulces, pudimos alcanzarlos)

Explicar: Igual como la escalera nos ayudó a acercarnos a los dulces, la oración sirve como una escalera que nos ayuda a acercarnos a Dios.

APRENDAMOS MÁS

20’ Cita para estudiar y memorizar

A continuación vamos a aprender una cita en la que el Profeta Mahoma nos asegura que todos tenemos la oportunidad de llegar al cielo y acercarnos a Dios a través de la oración.

El maestro lee la cita dos veces

“La oración es una escalera por la cual todo el mundo puede ascender al cielo.”³ *Muhammad*

³ Muhammad, citado en Bahá’u’lláh y la Nueva Era, capítulo 6

Aclaración del significado de algunas palabras

El maestro repite la palabra y da los ejemplos. Luego, pide a los chicos que den un ejemplo o que expliquen cómo entienden la palabra.

Ascender: Cuando subimos las gradas de un piso a otro en un edificio, ***ascendemos***.

Nuestras oraciones ***ascienden*** a Dios.

Cielo: Cuando seguimos las enseñanzas de Dios, nos acercamos a El y nos encontramos en el ***cielo***. Cuando estamos en el ***cielo*** de la cercanía de Dios, nos sentimos llenos de felicidad.

Reflexión sobre el significado de la cita: *El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, hace las siguientes preguntas:*

¿Qué nos enseña la cita? (acepte las respuestas)

A veces sabemos lo que Dios quiere que hagamos, pero sentimos que es difícil hacerlo. ¿A Quién podemos pedir ayuda para actuar correctamente, cuando no tenemos ganas de hacerlo? (Dios)

¿Cómo podemos pedir ayuda de Dios? (por medio de la oración)

Cuando oramos, ¿debemos pedir a Dios que nos da todo lo que deseamos, o es mejor pedirle que nos guíe y que nos dé fuerza para hacer Su Voluntad? (orar para guía y para fuerza)

Explicación: La oración nos da ideas para solucionar los problemas y fuerza para enfrentarlos; también nos ayuda a ser desprendidos para que los problemas no nos molesten.

Memorización de la cita: *Se memoriza de la misma manera en que se ha hecho en clases pasadas. Después de memorizar la cita, cada uno la recita.*

“La oración es una escalera por la cual todo el mundo puede ascender al cielo.”

Cantar la cita memorizada: *Escuchen la cita cantada en el casete y cántenla juntos varias veces.*

RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

5' Compartir Experiencias: Piensen en un momento en que hayan estado en una situación muy difícil, incómoda o peligrosa. ¿Qué pasó? ¿Qué hizo?

Uno o dos alumnos pueden contar su experiencia.

20' Historia: Bahá'u'lláh en el Síyah-Chál

La siguiente historia relata las condiciones terribles en que Bahá'u'lláh y otros seguidores del Báb se encontraban en una prisión llamada el Síyah-Chál, y cómo Bahá'u'lláh les enseñó a orar estando allí.

El maestro pone el casete con la historia o la relata después de haberla practicado, para que la pueda contar bien.

BAHÁ'U'LLÁH EN EL SÍYÁH-CHÁL

“Síyáh-Chál significa, literalmente, “fosa negra”, y de hecho había sido el depósito de agua de un baño público....(Era) un lugar terriblemente sucio, húmedo y nauseabundo. ... Se bajaba a través de unas escaleras y un pasillo oscuro hasta llegar a la prisión, que no tenía más ventilación que la de esa entrada y estaba, por ello, siempre en total oscuridad. Los prisioneros estaban tirados por el suelo, metidos en el fango y atados con gruesas cadenas.”⁴

Bahá'u'lláh relata:

“Era éste un sitio oscuro, y nuestros compañeros de prisión sumaban cerca de ciento cincuenta almas... A pesar de encerrar tal multitud, no tenía más salida que el pasaje por donde entramos. No hay pluma capaz de describir este sitio y su olor nauseabundo. La mayoría de los presos no tenían ropas con que cubrirse ni estera donde acostarse.”⁵

“Fuimos todos apiñados juntos en una misma celda, nuestros pies en cepos y alrededor de nuestros cuellos pesadísimas cadenas. El aire que respirábamos estaba cargado de las peores impurezas, mientras el suelo sobre el que nos sentábamos estaba cubierto de suciedad e infestado de sabandijas. No entraba un solo rayo de luz a ese calabozo pestilente para calentar su frío glacial. Fuimos colocados en dos hileras, una frente a la otra.

Les enseñamos a repetir ciertos versículos que todas las noches entonaban con extraordinario fervor: ‘¡Dios es suficiente para mí. Él, en verdad, es el que todo lo satisface!’ entonaba una de las filas, mientras que la otra replicaba: “¡Que en Él pongan su confianza los que confían!” El coro de estas alegres voces seguía resonando hasta la madrugada.”⁶

Preguntas:

- ¿Qué quiere decir “Síyáh-Chál? (Fosa negra)
- ¿Por qué se llama así? (Porque al ser 3 pisos bajo de tierra, era completamente oscuro)
- ¿Cómo era el Síyáh-Chál? (feo, oscuro, húmedo, con malos olores)
- ¿Cómo trataban a los prisioneros en el Síyáh-Chál? (mal, les ponían cadenas pesadas)
- ¿Piensan que era fácil ser preso en el Síyáh-Chál? (no)
- ¿Qué enseñó Bahá'u'lláh a cantar a los Babís en el Síyáh-Chál? (una oración)
- ¿Por decir esta oración, lograron salir libres de la prisión? (no)
- ¿Cómo les ayudó, entonces? (les dio fuerza, les ayudó a mantenerse felices)
- ¿Para qué debemos orar, entonces? (acepte las respuestas; algunas podrían ser: fuerza e inteligencia para resolver nuestros problemas, paciencia, felicidad espiritual, que Dios nos guíe)
- ¿Piensan que los Babís en el Síyáh-Chál concentraban sus pensamientos en Dios mientras decían esa oración, o habrán estado molestándose unos a otros y pensando en otras cosas? (concentraban sus pensamientos en Dios)

⁴ Mehrabkhani, R. El Esplendor del Día Prometido, p. 105-106

⁵ Citado por Esslemont, J.E. en Bahá'u'lláh y la Nueva Era, cap. 3.

⁶ Citado por Mehrabkhani, R. El Esplendor del Día Prometido, p. 107.

¿Cómo debemos orar nosotros, entonces? (concentrar nuestro pensamiento en Dios; orar con mucho amor y sinceridad, sin molestar; tratar de no pensar en otras cosas)

¿Qué pueden hacer la próxima vez que estén en una situación difícil, incómoda o peligrosa?

10' DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Cantar la oración: Escuchen la oración cantada en el casete y cántenla juntos varias veces.

¡Dios es suficiente para mí!

¡Él, en verdad, es el que satisface todo!

¡En Él pongan su confianza los que confían!”

Teatro: Cómo la Oración Ayudó a los Babís en el Siyah-i-Chal

Personajes

Narrador

Seguidores del Bab, (sentados en dos filas mirando unos a otros, con las piernas rectas y juntas, como si estuvieran en cepos, y los hombres encorvados, como si por el peso de las cadenas) *Si los chicos desean pueden hacer cadenas de papel, y cepos de cartón, para hacer más realista la actuación.*

Narrador: Las autoridades corruptas tenían miedo de la influencia del Báb. Por lo tanto, encarcelaron y martirizaron a miles de Sus seguidores. A Bahá'u'lláh y algunos de Sus compañeros, le echaron en la prisión del Siyah-i-Chal.

Se apagan las luces para que esté oscuro.

Babi 1: Esta prisión está tres pisos bajo tierra. ¡Que oscura está!

Babi 2: ¡Y qué húmedo! Antes ese lugar era el desagüe de un baño público.

Babi 3: ¡Y qué olores tan feos! Quisiera taparme la nariz, pero de algún modo tengo que respirar.

Babi 4: ¡Ay! ¡Qué cadenas tan pesadas! No las aguanto.

Babi 1: Pero, miren. Las cadenas de Bahá'u'lláh son aun más pesadas que las nuestras, pero Él no queja. Está contento con la voluntad de Dios.

Narrador: Para dar valor y ánimo a Sus compañeros, Bahá'u'lláh les enseñó a cantar la siguiente oración.

Fila 1: ¡Dios es suficiente para mí!

¡Él, en verdad, es el que satisface todo!

Fila 2: ¡En Él pongan su confianza los que confían!”

(Cantan la oración 2 o 3 veces)

Babi 2: Ahora me siento lleno de fe y amor a Dios.

Babi 3: Si me llaman a dar mi vida por mi Fe en este momento, iría con mucha alegría para mostrar mi amor por Dios y por el Báb

Actividad Opcional: *(se realiza esta actividad si hay tiempo)*

Dibujos: *El maestro reparte una hoja de papel bond a cada chico, y pone los lápices o lápices de color al alcance de todos.*

En la parte inferior de la hoja dibujen a un niño triste y llorando a causa de algún problema o dificultad; por ejemplo está enfermo o perdió algo. En le centro de la hoja, dibujen al niño orando. En la parte superior de la hoja, dibujen el niño feliz, a pesar de que siga con su problema. Dibujen una escalera que va del dibujo del niño triste hasta el dibujo del niño feliz, pasando al lado del dibujo del niño orando. Escriban el título “el poder de la oración” en alguna parte del dibujo.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Cómo nos ayuda...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—subir para alcanzar los dulces, la cita cantada, la historia de Bahá’u’lláh,--- ¿cómo contestarían la pregunta: ***Cómo nos ayuda la oración?*** (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: ***“Usar la oración para acercarse a Dios y para tener fuerza para enfrentar situaciones difíciles”***? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 7

RECITAR LOS ESCRITOS DE DIOS Y OBEDECER LAS ENSEÑANZAS DIVINAS

Objetivo: *Comprender que la Palabra de Dios nos da guía para vivir mejor.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Traer una docena de dulces; o si la clase es grande, un dulce para cada niño. Traer un pañuelo grande, una bufanda o un trapo que puede servir para vendar los ojos de los chicos. Traer un libro de Palabras Ocultas u otro libro de citas, y algunos cuadernos para usar en la dramatización. Tener la grabadora y el casete con la canción lista para ser escuchada. Practicar la canción para conocerla bien y poderla enseñar.

5' Oraciones

5' Repaso de las citas aprendidas en la lección 6

5' Repaso la Canción: “Si Me Amas, Búscame”

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a aprender más sobre otras 3 prácticas que nos ayudan a crecer espiritualmente: la lectura de los Escritos Sagrados, la obediencia a las enseñanzas de Dios, y la enseñanza de la Fe. Durante la clase buscaremos la respuesta a la pregunta: *¿Por qué es importante recitar la Palabra de Dios cada mañana y noche, obedecerla y compartirla con otras?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

15' Dinámica

Se pide 3 voluntarios y se les vendan los ojos. (Si sólo hay un trapo para vender los ojos, los otros dos deben estar en alguna parte donde no pueden ver lo que pasa hasta que toque su turno.) El maestro pone varios dulces en el suelo, bastante espaciados uno de otro.

El maestro explica al primer niño con los ojos vendados: Hay dulces en el suelo. Tienes 2 minutos para encontrar el mayor número posible.

Los demás chicos no deben decir nada para ayudarlo. Al fin de los 2 minutos, el niño se quita la venda y cuenta el número de dulces que ha encontrado.

El maestro vuelve a poner los dulces encontrados en los lugares donde estaban, y pasa el segundo niño. Al segundo niño, se le explica: Hay dulces en el suelo y tienes 2 minutos para encontrar el mayor número posible. Para ayudarlo a encontrar los dulces, lo acercaré donde están pero tienes que buscarlos por su propia cuenta. Sin embargo, tú no debes hacer caso de la guía que te doy. Así, cuando le llevo a una parte, debes decirme: “No. Tengo mejor idea. Quiero buscar por otro lado”, y vas a donde tú quieres..

El maestro, en su papel de guía efectivamente lleva al niño a donde hay un dulce, y le dice: “Si te agachas, y tocas el suelo a tu alrededor, podrás encontrar un dulce.”

Cuando el niño comienza a buscar por su propia cuenta, el maestro le deja buscar por algunos momentos, y luego nuevamente lo lleva a otro lugar y le dice: “Aquí hay otro lugar donde hay un dulce”, y así sucesivamente.

Al final de los 2 minutos, el niño se quita la venda y cuenta el número de dulces que ha encontrado. Luego, el maestro vuelve a colocarlos en su lugar.

Al tercer niño, se le explica: “Hay dulces en el piso. Yo te serviré como guía. Debes confiar en mi guía y obedecer exactamente lo que te digo”.

Entonces, el maestro no sólo le guía hasta donde está un dulce y le instruye a agacharse para buscarlo, sino que una vez que lo está buscando, puede darle instrucciones adicionales: “Está un poco más a su derecha, más adelante”, etc.

Tan pronto como el niño recoge un dulce, el maestro le guía hacia otro, y de esa manera le ayuda a recoger bastantes dulces.

El maestro reparte los dulces entre todos los chicos.

5' REFLEXIONEMOS

¿Cuántos dulces encontró el niño que no tuvo guía?

¿El niño que tuvo guía y no la hizo caso?

¿El niño que tuvo guía y obedeció exactamente lo que le dijo?

¿Por qué encontró más dulces el último niño? (tuvo guía, hizo caso al guía, el guía le ayudó)

¿Quién nos da guía sobre lo que necesitamos hacer para vivir bien? (si responden nuestros padres o nuestros maestros, acepta las respuestas; luego, aclarar que son las Manifestaciones de Dios que dan guía a todos, tanto los adultos como los niños)

¿Cómo podemos saber qué es la guía que nos dan los Mensajeros de Dios? (Leyendo lo que dijeron; por ejemplo, leer lo que dijo Cristo en la Biblia o lo que dice Bahá'u'lláh en Sus Escritos)

¿Qué pasa si leemos la Palabra de Dios, pero no la ponemos en práctica? (Somos como el niño que no hizo caso al guía. No nos ayuda para vivir mejor.)

Entonces, ¿qué necesitamos hacer para vivir bien? (leer las Palabras de Cristo y Bahá'u'lláh y ponerlas en práctica)

APRENDAMOS MÁS

20' Citas para estudiar y memorizar

Esta vez vamos a estudiar dos citas cortas. La primera nos aclara que debemos leer la Palabra de Dios cada mañana y cada noche, y la segunda nos recuerda que debemos meditar sobre lo que leemos y tratar de ponerlo en práctica.

El maestro lee cada cita dos veces.

“Recitad las palabras de Dios cada mañana y cada noche.”⁷ Bahá'u'lláh

“Entona las palabras de Dios, y meditando sobre su significado, transfórmalas en acciones.”⁸

‘Abdu'l-Bahá

⁷ Bahá'u'lláh. El Estudio de los Escritos Bahá'ís, p. 3

⁸ ‘Abdu'l-Bahá. Citado en La Importancia de la Oración, Meditación y Actitud Devocional

Aclaración del significado de algunas palabras

El maestro repite la palabra y da los ejemplos. Luego, pide a los chicos que den un ejemplo o que expliquen cómo entienden la palabra.

Recitar: Juan practicó mucho el poema que tenía que **recitar** para el Día de la Madre. La Palabra de Dios tiene más poder cuando la **recitamos** en voz alta.

Palabra de Dios: Todo lo que dijo Cristo y todo lo que dijo Bahá'u'lláh es la **Palabra de Dios**. La **Palabra de Dios** tiene el poder de transformar nuestras vidas.

Entonar: Cuando **entonamos** las palabras de Dios, las recitamos con una voz clara y dulce.

Meditar: José pensó mucho sobre lo que quería decir la cita. José **meditó** acerca de la cita. Cuando **meditamos** sobre una cita, la comprendemos mejor que sólo leyéndola.

Transformar: Antes Luis decía muchas mentiras. Ahora siempre dice la verdad. Luis se ha **transformado**. Para **transformar** una cita en acción, la tenemos que practicar en nuestra vida.

Reflexión sobre el significado de las citas: *El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, hace las siguientes preguntas.*

¿Qué nos enseña la cita? (acepte todas las respuestas)

¿Cuándo debemos recitar las palabras de Dios? (cada mañana y noche)

Cuando recitamos o entonamos la Palabra de Dios, ¿cómo debemos hacerla? (en voz alta, hablando de manera clara, con una voz dulce)

Después de leer las palabras de Dios, ¿qué debemos hacer? (meditar sobre ellas y ponerlas en acción)

Memorización de las citas: *Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita.*

- 1) “Recitad las palabras de Dios cada mañana y cada noche.”
- 2) “Entona las palabras de Dios, y meditando sobre su significado, transfórmalas en acciones.”

RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

20' Teatro⁹

Vamos a llevar a cabo un teatro sobre un niño que está comenzando a recitar la Palabra de Dios cada mañana y cada noche. Pero a pesar de eso, a veces se olvida de poner en práctica lo que lee. No ayuda a su mamá, y se enoja con su hermanita. Sin embargo, al recordar las palabras que había recitado, cambia de actitud y ayuda a su hermanita. Todos van a participar en el teatro. ¿Quién quiere tomar cada rol?

Se reparten los roles. Los que no tienen un rol específico pueden ser parte del grupo de amigos.

⁹ Tomado de *Alas del Espíritu*, p. 18-20

Para facilitar el aprendizaje, se sugiere practicar una escena a la vez. No es necesario que los alumnos aprendan el diálogo perfectamente palabra por palabra, (a excepción de la cita), con tal que comuniquen la idea general. Los alumnos se sentirán más motivados para preparar bien el teatro si hay un grupo al cual presentarlo—otra clase de niños, una Fiesta de 19 Días, etc.

Personajes:

Narrador	La hermanita menor
Un chico o chica	Un grupo de amigos
La mamá	La voz de la conciencia

Primera Escena

Narrador: Después de aprender que es importante recitar la Palabra de Dios y meditar sobre ella cada mañana y noche, Juan está poniendo en práctica esta enseñanza, recitando y meditando sobre una “Palabra Oculta” cada mañana antes de salir para el colegio.

Juan: (Está sentado con un libro en la mano. Lee en voz alta la siguiente cita.)

“¡OH HIJO DEL HOMBRE!

No niegues a mi siervo lo que te pidiere, pues su rostro es mi rostro, avergüénzate luego ante mí.”¹⁰

Queda un tiempo con los ojos cerrados; luego dice:

“Creo que ahora entiendo. Si alguien me pide algo, debo colaborar y ayudarlo. Si hago así, será como si estuviera haciendo este servicio a Dios.”

Se levanta, recoge sus cuadernos, despide de su mamá que está en otro cuarto, y sale para el colegio.

Segunda Escena

Juan regresa del colegio, tira sus cuadernos, y se sienta a descansar. Su mamá está terminando el almuerzo.

Juan: Mamí, tengo hambre. ¿Me alcanza algo para comer?

Mamá: Hijo, estoy muy ocupada. Por favor, puedes preparar algo tu mismo. Luego, por favor ayúdame a poner los platos y cubiertos en la mesa.

Juan: ¡Ay mamá! Estoy cansado. Trabajé mucho en la escuela. Además, mis amigos me están llamando.

Amigos: Juan, Juan. Ven a jugar con nosotros un rato.

Juan: ¡Ya voy! Nos vemos, mamá. Llámame cuando ya esté el almuerzo.

Tercera Escena

Narrador: Es la mañana siguiente y nuevamente Juan está leyendo la cita.

Juan: “¡OH HIJO DEL HOMBRE!

No niegues a mi siervo lo que te pidiere, pues su rostro es mi rostro, avergüénzate luego ante mí.” *Se queda meditando con los ojos cerrados.*

¹⁰ Bahá'u'lláh, Palabras Ocultas, árabe #30

Hermanita: (Entra corriendo) Juan, Juan. Por favor, ayúdame a amarrar mis zapatos. Yo no puedo.

Juan: (En tono bravo): Ándate, chica. ¿Por qué me molestas? ¿No ves que estoy meditando?

Voz de la conciencia: (Se recita desde un lugar escondido)

“¡OH HIJO DEL HOMBRE!

No niegues a mi siervo lo que te pidiera pues su rostro es mi rostro, avergüénzate luego ante mí.”

(Juan y su hermanita quedan sin moverse, escuchando las palabras)

Juan: (Queda pensativo y luego, sonrío) “Ven, hermanita. No te pongas triste. Por supuesto, te ayudaré.

(Amarra los zapatos; luego, la abraza y los dos salen juntos)

10' Preguntas de Reflexión

¿Qué está haciendo Juan en la primera escena? (leyendo y meditando sobre una cita antes de ir al colegio)

¿Es bueno que Juan lea y medite sobre una cita? (sí) ¿Por qué? (está cumpliendo lo que dice Bahá'u'lláh de leer Sus Escritos cada mañana y noche)

¿Qué pasa en la segunda escena? (Juan regresa cansado del colegio. Su mamá le pide que ayude, pero él dice que no puede porque está cansado y sus amigos le están esperando para jugar.)

¿Es bueno que conteste Juan así a su mamá? (no)

Al contestar así, ¿está tomando en cuenta la cita que leyó en la mañana? (no)

¿Qué pasa en la tercera escena? (Juan está leyendo otra vez la cita, cuando viene su hermanita y le pide amarrar los zapatos)

¿Cómo reacciona al principio? (Se enoja, porque le ha interrumpido)

Luego, ¿qué pasa? (Recuerda la cita que ha leído y decide ayudarle)

¿Cómo nos ayuda la lectura y meditación sobre las citas? (acepte las respuestas)

Explica: Cuanto más recitemos las citas de Dios, más fácil es recordarlas y ponerlas en práctica en nuestra vida. Por eso, Bahá'u'lláh nos pide recitar Sus Palabras cada mañana y noche.

La lectura y la meditación de los Escritos Sagrados no solamente nos ayudan a mejorar nuestras propias vidas. También nos permiten enseñar la Fe mejor a los demás y así ayudarles a ellos a mejorar sus vidas. Bahá'u'lláh dice que si no nos enseñamos a nosotros mismos, nuestras palabras no tendrán efecto sobre otras personas. Por eso, al leer y meditar sobre las Palabras de Dios no sólo mejoramos nuestras vidas, sino podemos enseñar mejor y ayudarles a otros a mejorar sus vidas también.

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Ahora vamos a aprender una canción que habla de la importancia de enseñar: enseñarse a sí mismo y a otros, y que para lograrlo, hay que orar, leer, meditar y profundizar en los Escritos Sagrados.

Se enseña la canción como de la misma manera que se ha hecho antes.

ENSÉÑATE A TI MISMO

Todos somos maestros, no importa nuestra edad
Todos compartimos la responsabilidad.

Coro

Enséñate a ti mismo, enseña a los demás;
La labor de enseñar jamás puede quedar atrás.

En la enseñanza, hay que profundizar
Se logra tras la oración, leer y meditar

Coro

En la Asamblea Espiritual Local
La enseñanza de la Fe es el tema principal

Coro

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Por qué es importante recitar la Palabra ...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el juego con los dulces, las citas, el teatro, la canción--- ¿cómo contestarían la pregunta: *¿Por qué es importante recitar la Palabra de Dios cada mañana y noche, obedecerla y compartirla con otras??* (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: *“Saber que la Palabra de Dios nos da guía para vivir mejor.”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 8
LOS LADRONES DE LA FE
Parte 1: El Apego a Este Mundo

Objetivo: *Comprender que el apego al mundo nos quita la fe.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Traer carteles que dicen “murmuración”, “malos amigos”, “apego al mundo”, “fe”, alfileres o cinta adhesiva para pegar los carteles, unas hojas de papel bond, cortadas en pedazos, y una engrapadora. Tener la grabadora y el casete con la canción “Líbrate de las Cadenas del Mundo” lista para ser escuchada. Practicar la canción para conocerla bien y poderla enseñar.

5’ Oraciones

5’ Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 6 y 7.

5’ Repaso de la Canción: “Enséñate a Ti Mismo”

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a aprender más sobre el primer ladrón de la fe: el apego al mundo. Durante la clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Qué es el “apego al mundo” y qué daño nos hace?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

10’ Teatro

Necesito a 4 voluntarios para participar en un pequeño teatro. Uno va a representar la “fe”, otro la “murmuración”, otro, los “malos amigos”, y el último, el “apego al mundo”. Aquí hay carteles que podemos poner en el pecho de cada uno para identificarle. Al inicio del teatro el niño “fe” estará solo en el escenario. Luego, se acercará la “murmuración”, le susurrará al oído y luego le arrancará un pedazo de su cartel. Después, entrará “malos amigos”, le agarrará del brazo, le llevará a un lado y le arrancará otro pedazo de su cartel. Por último, ingresará el “apego al mundo”, fingirá hablarle y arrancará el resto de su papel. Finalmente, el niño que ha perdido su “fe”, se pondrá a llorar.

Se guía a los chicos para llevar a cabo el teatro.

10’ REFLEXIONEMOS

¿Quiénes fueron los personajes en este teatro? (“fe”, “murmuración”, “malos amigos”, “apego al mundo”)

¿Qué le hacían la “murmuración”, los “malos amigos”, y el “apego al mundo” al niño que tenía “fe”? (cada uno robó parte de su fe)

¿Cómo terminó el niño que había perdido su fe? (triste, llorando)

APRENDAMOS MÁS

Vamos a explorar lo que significa el “apego al mundo”.

A cada uno le voy a dar 2 pedazos de papel. En un papel escriba “mundo” y en el otro, “persona”. Luego, yo engraparé ambos papeles con 2 grapas.

Ahora hay que tratar de separar los dos pedazos de, tirando de ellos. No vale sacar las grapas.

El maestro debe asegurar que lo hagan de tal forma que se rompen los papeles.

15' Preguntas de Reflexión

¿Qué representaba cada uno de los dos papeles que estaban engrapados? (el mundo y una persona)

Al separar los papeles, ¿cómo quedó el papel que representaba a la persona: ¿quedó entero o se rompió? (se rompió)

Explicación

Así como el cartel se rompió, la persona que está apegada al mundo se daña espiritualmente. Dios ha creado todas las cosas materiales para que gocemos de ellas. Pero en el momento en que algo nos vuelve más importante que el amor a Dios y la obediencia a Sus enseñanzas, se produce “el apego al mundo”.

Indiquen en cuáles de las siguientes situaciones existe “apego al mundo”; es decir, en cuáles situaciones se descuida la obediencia a las leyes de Dios.

Ud. va a ver un partido de fútbol con sus amigos una tarde cuando no tiene otra cosa que hacer. SI NO

Ud. va a mirar un partido de fútbol con sus amigos, faltando a la clase de educación espiritual. SI NO

En el recreo está con su amigo, Jaime. De repente un grupo de chicos populares le llaman y le invitan a jugar con ellos, pero dicen que Jaime no puede jugar. Deja a Jaime y se va a jugar con ellos. SI NO

Usted se levanta tarde y sus amigos le están esperando. Sin embargo, toma tiempo para orar antes de salir a jugar. SI NO

Usted está solo en la casa. Entra en el cuarto de su mamá y ve Bs.3 sobre la mesa. Ud. lo toma y lo usa para comprar dulces. SI NO

15' Cita para estudiar y memorizar

Vamos a aprender una cita en que Bahá'u'lláh nos explica que las cosas que nos alejan de Dios son el apego al mundo

El maestro lee la cita dos veces.

“Libraos de todo apego a este mundo y sus vanidades.... Cualquiera cosa que os impida amar a Dios en este Día, no es sino el mundo.”¹¹ Bahá'u'lláh

¹¹ Bahá'u'lláh, Pasajes de los Escritos de Bahá'u'lláh CXXVIII

Aclaración del significado de algunas palabras

El maestro repite la palabra y da los ejemplos. Luego, pide a los chicos que den un ejemplo o que expliquen cómo entienden la palabra.

Libraos: Si alguien está en una prisión, desea ***librarse***.

Necesitamos ***librarnos*** del apego al mundo y a nuestros propios deseos.

Vanidades: Las cosas que parecen bonitas, pero que no tienen ninguna importancia verdadera son ***vanidades***.

A pesar de que sabía que era una ***vanidad***, Cynthia quería salir electa como reina.

Impida: Carlos quería participar en la carrera, pero su pierna rota lo ***impedía***, lo hacía imposible.

Cuando nos importa más lo que dicen nuestros amigos que lo que quiere Dios, esto ***impide*** que nos acerquemos a Él.

Reflexión sobre el significado de las citas: *El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, hace las siguientes preguntas.*

¿Qué nos enseña la cita? (acepte todas las respuestas)

¿De qué debemos librarnos? (del mundo y sus vanidades)

¿Qué quiere decir “el mundo”? (Cualquier cosa que nos impide amar a Dios)

Memorización de la cita: *Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita.*

15' RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Ahora vamos a aprender una canción que habla del esfuerzo que tenemos que hacer para librarnos del apego al mundo, que es una prisión para el alma.

Aprenden la canción de la misma manera como lo han hecho en clases anteriores. El maestro puede decidir si enseña toda la canción o sólo la primera mitad.

LÍBRATE DE LAS CADENAS DEL MUNDO

Sin senderos de justicia
Vaga tu alma sin cesar.
El velo de la desdicha
Tu vista suele opacar

En la Bendita Belleza
Un mundo nuevo hallará.
Amor, unión, fortaleza
Portales de libertad.

Coro

Líbrate de las cadenas del mundo
Y libera tu alma de su prisión.

Aprovecha la oportunidad porque no volverá jamás. (Se repite 2 veces)

Si quieres ver un camino
Lleno de veracidad
Búscalo de un peregrino
Algo bello encontrarás

Hallarás la puerta abierta
Pues, nunca cerrada está
Sigue con fe, siempre alerta
Y ÉL, Su mano te dará
Coro

Aclaración del significado de algunas palabras: Después de leer las palabras de la primera estrofa, el maestro aclara el significado de las siguientes palabras.

Vaga: El mendigo *vaga* por la ciudad buscando comida.
Si no tenemos la guía de Dios, es como andar *vagando* por el mundo sin dirección.

Fortaleza: Hugo tiene la *fortaleza* para caminar aunque su pierna está enferma.
Aunque estemos pasando por una prueba difícil tenemos que mantener la *fortaleza* para seguir adelante.

10' DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Juego

Vamos a hacer un juego en que vamos a tratar de salir de la prisión del yo, o sea del apego al mundo.

En el suelo se dibuja una “prisión”, lo suficientemente ancha para que todos los chicos puedan pararse lado a lado en el “fondo” de la prisión. De largo, debe tener aproximadamente 4 metros. Todos los chicos se colocan en el fondo de la prisión. Luego, el maestro sigue explicando:

Voy a nombrar varias acciones, siempre comenzando con las palabras: “un niño” o “una niña”. Si la acción es positiva, todos pueden dar 2 pasos por adelante. Si la acción indica “apego al mundo”, todos tienen que dar un paso atrás. Si alguien se confunde y da pasos adelante cuando debe ir por atrás, tiene que regresar al fondo de la prisión. El propósito del juego es lograr que todos salgan de la prisión

Algunos ejemplos de las acciones que podría decir el maestro son:

“Una niña se despierta muy temprano para memorizar una oración.”

“Un niño ayuda a su mamá, aunque sus amigos están jugando afuera.”

“Una niña golpea a su hermana porque no le dio un pedazo de lo que estaba comiendo.”

“Un niño repite todos los días la cita que ha memorizado, aunque están dando su programa favorito en la televisión.”

“Para quedar bien con sus amigos, una niña dice una mentira.”

“Un niño no quiere compartir sus juguetes con su hermano.”

“Una niña invita a sus amigos a la clase bahá’í, en vez de ir a ver el partido de fútbol. ”

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Qué es el apego...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el teatro, las preguntas de reflexión, el juego, la canción--- ¿cómo contestarían la pregunta: *¿Qué es el “apego al mundo” y qué daño nos hace?* (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: *“Saber que el apego al mundo nos quita la fe”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 9
LOS LADRONES DE FE
Parte 2: Los Malos Amigos

Objetivo: *Saber que debemos buscar buenos amigos, porque los malos amigos nos alejan de Dios.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con el cuento “La Historia de Pinocchio” listo para ser escuchado.

5’ Oraciones

5’ Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 7 y 8

5’ Repaso de la Canción: “*Líbrate de las Cadenas del Mundo*”

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a aprender más sobre el segundo ladrón de la fe: los malos amigos. Durante la clase buscaremos la respuesta a la pregunta: **¿Cómo son los buenos amigos?** Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

5’ Repaso

¿Recuerdan el teatro que hicimos al inicio de la clase pasada? ¿Quiénes robaron la fe del niño? (murmuración, malos amigos, apego al mundo)

¿De cuál de estos ladrones hablamos la semana pasada? (apego al mundo)

Hoy vamos a hablar de otro de estos ladrones

El maestro llama a un niño y le dice: “Javier, mira. Este es el dinero que tenía que devolver a mi mamá. Ven conmigo y vamos a comprar dulces. Le voy a decir a mi mamá que gasté todo en las compras.”

10’ REFLEXIONEMOS

¿Fui un buen amigo para Javier? (No)

¿Por qué fui un mal amigo? (Le estaba dando un mal ejemplo, mintiendo y siendo deshonesto, gastando un dinero que no era mío.)

¿Cuáles son algunas de las otras cosas que hace un mal amigo? (acepte las respuestas)

Explicación: Un mal amigo:

- a) hace mentir.
- b) nos aconseja a ocultar cosas a nuestros padres.
- c) nos critica y nos hace sentir mal.
- d) habla mal de otros y nos hace separar en grupos.
- e) no nos ayuda a crecer espiritualmente.

Ahora, en sus propias palabras, ¿me pueden decir cómo actúa un mal amigo?

¿Y qué dicen: cómo actúa un buen amigo? (acepte las respuestas de los chicos)

Explicación: Un buen amigo:

- a) da un buen ejemplo.
- b) da buenos consejos.
- c) nos hace sentir bien acerca de nosotros mismos.
- d) nos ayuda a ser amigos de todos.
- e) nos ayuda a crecer espiritualmente.

Ahora, en sus propias palabras, ¿me pueden decir cómo actúa un buen amigo?

APRENDAMOS MÁS

15' Cita para estudiar y memorizar

Vamos a aprender una cita en que Bahá'u'lláh nos explica que debemos andar siempre con personas buenas y justas para recibir el amor y las confirmaciones de Dios.

El maestro lee la cita dos veces.

“Si deseas la gracia del Espíritu Santo, hazte compañero de los justos.”¹² Bahá'u'lláh

Aclaración del significado de algunas palabras

Gracia del Espíritu Santo: La *gracia del Espíritu Santo* nos hace felices y nos fortalece para seguir las leyes de Dios.

La oración, la recitación de la Palabra de Dios y el servicio atraen la *gracia del Espíritu Santo*.

Justos: Los *justos* son buenos amigos, porque son honrados, veraces y tienen una buena conducta.

La compañía de los *justos* ilumina el corazón.

Memorización de la cita: *Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita..*

“Si deseas la gracia del Espíritu Santo,
hazte compañero de los justos.”

RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

10' Preguntas de Reflexión

¿De quiénes debemos hacernos compañeros? (de los justos, de los buenos amigos)

¿Debemos escoger nuestras amistades?(sí) ¿Por qué? (porque nos pueden ayudar o dañar espiritualmente).

Explicación: Bahá'u'lláh dice que debemos ser compañeros de los justos y también explica que debemos evitar juntarnos con malos amigos.

¹² Bahá'u'lláh, Palabras Ocultas, Persa #58

¿Debemos dejar de ser amables con los que son “malos amigos”? (no) ¿Por qué? (Bahá’u’lláh dice que debemos ser amables con todos.)

Entonces, ¿cómo debe ser nuestra relación con ellos? (acepte las respuestas)

Explicación: Debemos ser amables y corteses, pero no buscar juntarnos con ellos--no llamarlos; no invitarlos a la casa; no salir juntos.

10’ Cuento: *La Historia de Pinocho*

Ahora vamos a escuchar la historia de Pinocho, un muñeco que se vuelve persona, pero se mete en muchos problemas y casi pierde la vida porque es muy desobediente y sigue lo que sus malos amigos le invitan a hacer.

El maestro pone el casete con el cuento o lo relata después de haberlo practicado, para que lo pueda contar bien.

LA HISTORIA DE PINOCHO

Una vez un carpintero hizo un muñeco de madera. Al terminarlo, quedó muy sorprendido, porque el muñeco comenzó a hablar. Entonces, le puso el nombre de Pinocho.

Un día Pinocho le dijo a su padre que quería ir a la escuela. Puesto que su padre no tenía dinero para comprarle el libro que necesitaba para la escuela, con mucho amor y sacrificio vendió su único abrigo para comprárselo. En el camino para la escuela, Pinocho se juntó con unos amigos que le convencieron para ir con ellos al circo, en vez de ir a la escuela. Pepito Grillo, la conciencia de Pinocho, le llamó la atención, diciéndole: “No debes seguir el ejemplo de esos malos amigos, Pinocho. Debes ir a la escuela y seguir tu plan original.” Pero Pinocho no le hizo caso. Fue al circo, y puesto que no tenía dinero para pagar la entrada, vendió el libro que su padre le había comprado con tanto sacrificio.

El dueño del circo, al descubrir que Pinocho era un muñeco que hablaba, le pidió que se quedara para trabajar para él. Pero Pinocho le dijo que quería regresar con su padre, quien era muy pobre y le necesitaba. Entonces, el dueño del circo le regaló 5 monedas de oro para ayudar a su padre.

Caminando para la casa, Pinocho se encontró con un gato y un zorro, y les contó su buena suerte. El gato y el zorro dijeron que, como buenos amigos, querían ayudarlo, y si venía con ellos, le llevarían al “campo de las maravillas” donde podría sembrar sus monedas, para que de cada una saliera un árbol, cargado con 500 monedas más. Pero Pepito Grillo le advirtió: “En esta vida uno nunca consigue algo por nada. No debes creerles.” Pero ilusionado con sueños de riqueza, Pinocho les acompañó al campo. Allí siembra las monedas, y siguiendo sus instrucciones, se aparta durante 20 minutos, dando tiempo para que crezca el árbol de monedas. Cuando regresa, queda sorprendido que no hay ningún árbol. Más bien, el gato y el zorro le habían robado.

Pinocho se siente arrepentido por sus malas acciones y decide portarse bien. Se hace amigo de un duende que le ofrece convertirlo en un niño de verdad. Cuando sale para invitar a sus amigos a una fiesta para celebrar su buena suerte, uno de ellos le convence olvidarse de su padre y del duende y de acompañarle a la “Tierra de Juguetes”, donde no era necesario jamás trabajar ni estudiar, sólo jugar todo el día. Pero Pepito Grillo le pide: “Recuerda a tu padre y al duende que tanto te quieren, Pinocho.” Durante un tiempo Pinocho trata de hacer lo que él cree que es correcto. Pero al fin, se va,

sin despedirse de nadie. Al llegar a la “Tierra de Juguetes”, al principio lo pasa muy bien, pero después de 4 meses ¡comienza a convertirse en un burro!

Como ya es burro, un hombre lo compra, pero no es para hacerle trabajar, sino para matarle y quitarle la piel, para utilizarla como cuero. ¡Pobre Pinocho! Para matarlo, lo tira al mar. Al hundirse en el mar, Pinocho nuevamente se convierte en un muñeco.

Después de muchas aventuras más, con la ayuda de Pepito Grillo Pinocho aprende a evitar a los malos amigos, se reúne con su padre y su amigo el duende se le convierte en un niño de verdad.

15' Preguntas de Reflexión

¿Era Pinocho un niño obediente? (No)

¿Quién convenció a Pinocho que fuera al circo en vez de irse a la escuela? (unos amigos)

¿Piensan que eran buenos amigos o malos amigos para Pinocho? (malos amigos) ¿Por qué?

¿Cómo perdió Pinocho las 5 monedas de oro que le habían regalado para su papá? (creyó a unos amigos que sólo querían engañarle)

¿Quién convenció a Pinocho ir a la Tierra de los Juguetes? (otro mal amigo)

¿Qué le pasó allí? (se convirtió en un burro)

¿Quién fue un buen amigo de Pinocho? (Pepito Grillo)

¿Cómo le ayudó? (Le dio buenos consejos. Le dijo que debe obedecer a su papá y estudiar)

¿Quién decide si va a tener buenos amigos o malos amigos? (uno mismo)

¿Qué se debe hacer si un mal amigo le invita a hacer algo que no es correcto? (Decirle que no)

¿Cómo podemos saber la diferencia entre buenos y malos amigos? (acepte las respuestas; luego, explica: si sus consejos y ejemplo nos ayudan a seguir las enseñanzas de Dios son buenos; si nos apartan de las enseñanzas de Dios, son malos)

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

20' Trabajo en Grupos

Ahora vamos a formar grupos y cada grupo va a inventar un teatro que muestra cómo actúa un buen amigo. Cada grupo va a dramatizar algo que muestra los siguientes aspectos de lo que hace un buen amigo.

- a) da un buen ejemplo y buenos consejos. (Cuando está para hacer algo que no debe, le da un consejo)
- b) hace sentir bien acerca de mí mismo. (Le cuenta cosas que le gustan de la persona)
- c) ayuda a ser amigo de todos. (Le presenta a sus otros amigos y todos juegan juntos)
- d) ayuda a crecer espiritualmente. (Le alienta a orar y a asistir a las clases de niños)

20' Presentación de los Teatros

Cada grupo presenta cada uno de las situaciones, involucrando a todos sus miembros en la representación de una u otra situación.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Cómo son...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el estudio de la cita, el cuento, los teatros que hicimos--- ¿cómo contestarían la pregunta: *¿Cómo son los buenos amigos?* (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: *“Saber que debemos buscar buenos amigos, porque los malos amigos nos alejan de Dios”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 10
LOS LADRONES DE FE
Parte 3: La Murmuración

Objetivo: *Reconocer el daño que hace la murmuración.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con el cuento “La Dama y el Sabio” y la canción “No Digas Mal de Nadie” listos para ser escuchados. Tener las palabras de la canción escritas en la pizarra o un papel sábana. Practicar la canción para conocerla bien y poderla enseñar.

5’ Oraciones

5’ Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 8 y 9

5’ Repaso de la Canción: “Líbrate de las Cadenas del Mundo”

5’ DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a aprender más sobre el tercer ladrón de la fe: la murmuración. Durante la clase buscaremos la respuesta a la pregunta: *¿Qué daño hace la murmuración?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

El maestro llama a un niño y comienza a hablarle en voz baja como si estuviera contándole un secreto, pero de manera que los demás chicos puedan escuchar: “Fíjate, te cuento que Josefa se portó mal en clase y la mandaron a la dirección.”

10’ REFLEXIONEMOS

¿Qué estaba yo haciendo? (murmurando)

¿Por qué es malo murmurar? (acepte las respuestas)

Explicación:

1. La murmuración hace daño a todos.
2. Lastima al niño de quien se está hablando mal.
3. El niño que escucha la murmuración se llena de dudas y pierde su confianza en el amigo de quien se está hablando mal. También pierde su confianza en el niño que está murmurando porque piensa que él puede hablar mal de él también.
4. El niño que murmura se perjudica espiritualmente ya que la murmuración “apaga la luz del corazón y extingue la vida del alma.”¹³
5. También hace daño a todo el grupo de amigos causando indiferencia y ganas de no juntarse.

Ahora, en sus propias palabras, ¿me pueden decir qué daños hace la murmuración?

¹³ Bahá’u’lláh, Pasajes de los Escritos de Bahá’u’lláh CXXV

APRENDAMOS MÁS

15' Cita para estudiar y memorizar

Vamos a aprender una cita que nos enseña que la murmuración, o hablar mal de otros a sus espaldas, afecta la vida y el progreso del alma; es como el viento que apaga la vela.

El maestro lee la cita dos veces.

“Debiera considerar la murmuración como grave error...por cuanto que la murmuración apaga la luz del corazón y extingue la vida del alma.”¹⁴ Bahá'u'lláh

Aclaración del significado de algunas palabras

Extingue: Hace millones de años *se extinguió* la vida de los dinosaurios.

Cuando una persona muere, *se extingue* su vida.

Cuando *se extingue* la vida del alma, morimos espiritualmente.

Reflexión sobre el significado de la cita

¿Qué pasa cuando se enciende la luz? (ilumina todo; las cosas se ven con claridad; la electricidad (o el gas) llega a la lámpara)

¿Qué pasa cuando se apaga la luz? (todo queda oscuro; no se puede ver; se corta la conexión con la electricidad o gas)

¿Qué pasa cuando se apaga la luz del corazón? (Se corta la conexión entre Dios y nosotros y perdemos las bendiciones del espíritu de fe)

¿Por qué debemos considerar la murmuración como un grave error? (apaga la luz del corazón, extingue la vida del alma, corta nuestra conexión con Dios, morimos espiritualmente)

Memorización de la cita: *Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita.*

“Debiera considerar la murmuración como grave error
...por cuanto que la murmuración apaga la luz del corazón
y extingue la vida del alma.”

10' RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Vamos a escuchar un cuento de una señora que tenía el mal hábito de murmurar. Quiso superar este hábito, y por eso, buscó el consejo de un sabio. El sabio le hizo entender lo difícil que es deshacer el daño causado por la murmuración.

El maestro pone el casete con el cuento o lo relata después de haberlo practicado, para que lo pueda contar bien.

¹⁴ Bahá'u'lláh, Pasajes de los Escritos de Bahá'u'lláh CXXV

LA DAMA Y EL SABIO

Un día, una dama fue a un hombre sabio para pedir su consejo. Ella dijo que deseaba ser más espiritual, pero había una falta que le resultaba difícil superar. El sabio le dijo que no hay falta que uno no pueda superar si uno realmente desea hacerlo.

Entonces, la dama contó al sabio que tenía el hábito de murmurar de otros y que no había logrado superar esa falta aunque se había esforzado.

Así que le pidió al sabio: “¿Me puedes ayudar, sabio? Haré cualquier cosa que me pidas.”

Y el sabio le respondió de la siguiente manera: “Muy bien. Vaya al mercado y compre un pollo. En el camino de regreso a su casa, saque las plumas finas del pollo y tírelas en la calle mientras camina. Después de hacer esto, venga a verme.”

La dama se sorprendió al escuchar esto, pero respetaba al sabio. Por esto, ella hizo lo que le dijo y obedeció sus órdenes fielmente.

El próximo día ella volvió donde el sabio: “Sabio, he vuelto y he hecho todo lo que me pidió.”

“Muy bien. Usted ha hecho la primera parte de su tarea. Ahora viene la segunda parte. Vaya nuevamente al mercado y caminando por la calle otra vez, recoja todas las plumas que tiró ayer”.

“¡Eso es imposible! El viento ya las ha hecho volar en todas direcciones. ¿Cómo puedo recoger todas las plumas?”

¿Y saben cómo respondió el sabio?

“Tiene razón. Lo mismo pasa cuando uno murmura de otros. Sus palabras pasan de boca en boca y es imposible detener su propagación una vez que ha comenzado. Lo mejor que uno puede hacer es no empezar a murmurar.”

¿Por qué no pudo recoger la señora las plumas del pollo? (el viento las había llevado a todas partes)

¿Qué pasa cuando murmuramos? (todos repiten lo que decimos y va por todos lados)

5' Reflexión Personal

¿Qué podemos hacer cuando alguien comienza a contarnos una murmuración? (acepte las respuestas)

‘Abdu’l-Bahá nos dice que de manera espiritual y amistosa debemos hacerle preguntas a la persona que está murmurando para ayudarla a reflexionar sobre su mala acción. Algunas preguntas que sugiere son:

¿Crees que al murmurar:
agradas a Bahá’u’lláh?
promueves la Fe?
es de provecho para alguien?

10' Práctica

Voy a hacer el papel de una persona que murmura y quiero que algunos de ustedes, uno a la vez, traten de hacerme parar, haciendo en forma amable algunas de las preguntas que nos sugiere 'Abdu'l-Bahá.

20' DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Canción: "No Digas Mal de Nadie"

La siguiente canción nos recuerda que no debemos hablar mal de otros, ni exagerar sus faltas ni escuchar a otros que hablen mal de los demás. A su vez, nos invita a mantener un corazón sin mancha, puro, es decir, libre de todo lo que nos pueda alejar de Dios.

Aprenden la canción de la misma manera como lo han hecho en clases anteriores.

NO DIGAS MAL A NADIE

No des oído a la maldad
No te degrades, ni aflijas
No digas mal a nadie
Y todo será mejor, y todo será mejor,
Tu vida será mejor

No exageres de los demás
No humilles a nadie
Y todo será mejor, tu vida será mejor
Todo será mejor, todo será mejor

Vive así los días de tu vida
Con el corazón sin mancha
Limpia la mente, puros los sentimientos
Y todo será mejor, tu vida será mejor
Y todo será mejor

Entonces libre y alegre
Podrás remontarte al paraíso de Dios
Entonces libre y alegre
Podrás remontarte al paraíso de Dios
Y todo será mejor, todo será mejor.

Aclaración del significado de algunas palabras: Después de leer las palabras de la primera estrofa, el maestro aclara el significado de la siguiente palabra.

Degradados: Una persona que se emborracha, se **degrada**; pues, no tiene control de sus actos.

Cuando sentimos rabia y queremos golpear a un amigo, estamos **degradándonos**, ya que estamos dejando que nuestra naturaleza inferior nos domine.

Al hablar mal de otros, también nos degradamos, ya que nuestro corazón está lleno de pensamientos negativos.

Después de leer las palabras de la segunda estrofa, el maestro aclara el significado de la siguiente palabra.

Exageres: Mi padre a veces **exagera**, o aumenta las cosas, cuando nos cuenta una historia.
Cuando hablamos de las faltas de los demás, a menudo las **exageramos**, haciéndolas parecer peor que son.

Después de leer las palabras de la última estrofa, el maestro aclara el significado de la siguiente palabra.

Remontarte: El cóndor de los Andes se **remonta** a lo más alto de las montañas para refugiarse.
Cuando **remonta** nuestra alma, estamos cerca de Dios y nos gozamos de sus bendiciones.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Qué daño hace...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase---el estudio de la cita, el cuento, la canción--¿cómo contestarían la pregunta: **¿Qué daño hace la murmuración?** (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: **“Reconocer el daño que hace la murmuración”**? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 11

EL APORTE DE LAS PRUEBAS AL DESARROLLO ESPIRITUAL

Objetivo: *Reconocer cómo las pruebas ayudan al desarrollo espiritual.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con el cuento “El Primer Día de Clases” y la cita cantada listos para ser escuchados. Practicar la cita cantada para conocerla bien y poderla enseñar. Tener una pizarra o papel sábana en que se puede escribir las respuestas de los alumnos. Traer papel bond, lápices y lápices de color.

5’ Oración: “Oh Tú, Dios compasivo! Haz que mi corazón sea como un cristal, iluminado con la luz de tu amor, y confíéreme pensamientos que, mediante las efusiones de bondades celestiales, conviertan este mundo en un rosedal. Tú eres el Compasivo, el Misericordioso. Tú eres el Gran Dios Benéfico.”¹⁵ *’Abdu’l-Bahá*

5’ Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 9 y 10 y de la canción: “No Digas Mal de Nadie”

15’ DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Cómo nos pueden ayudar los sufrimientos y dificultades?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

Cuento: “El Primer Día de Clases”

Vamos a escuchar la historia de Juan, quien se enfrenta a una situación desagradable en su primer día de clases. Entonces, su hermano mayor le enseña unas palabras de Bahá’u’lláh que lo hacen pensar en lo que puede aprender de una situación que lo ha hecho sufrir.

El maestro pone el casete con el cuento o lo relata después de haberlo practicado, para que lo pueda contar bien.

El Primer Día de Clases

Juan recién había llegado a la ciudad. Antes había vivido en otro departamento en un pueblo por el campo. Mañana iba a ser el primer día de clases. Él estaba nervioso, pero también emocionado, esperando que allí encontrara a nuevos amigos.

Al día siguiente en el recreo, él se acercó a un grupo de compañeros que estaban alistándose para jugar fútbol. A Juan le encantaba el fútbol y en su otra escuela todos siempre querían que él fuera miembro de su equipo.

De repente, uno de los chicos lo señaló y estalló riendo a carcajadas. “¿Será que éste quiere jugar con nosotros?”, preguntó a sus compañeros. “¡Mírale! ¡Ni siquiera tiene zapatos para jugar fútbol!” “¿Y escucharon su forma de hablar cuando respondió a la profesora?”, rió otro compañero. “Tiene un acento tan extraño. No habla como nosotros.” “¡Además, es tan moreno!”

¹⁵ ‘Abdu’l-Bahá, Oraciones Bahá’ís, “Firmeza”, p. 89

Al escucharles, Juan se alejó triste y callado. No intentó hablar con nadie más durante el resto del día. Cuando regresó a su casa, su hermano mayor, Jaime, le preguntó: “¿Cómo te fue en tu primer día de clases?” “¡Mal!”, respondió Juan. “No creo que me vaya a gustar esta escuela. Nadie quería jugar conmigo. Quisiera volver a nuestro pueblo.”

“Tienes razón,” le respondió. “Es difícil hacer nuevos amigos, y no faltan quienes tengan prejuicios. Pero tal vez te puede ayudar esta cita de Bahá’u’lláh, que yo siempre digo cuando me pasa algo desagradable.

Bahá’u’lláh dice: “¡OH HIJO DEL ESPÍRITU!

No me pidas lo que no deseamos para ti, conténtate pues con lo que hemos ordenado por tu bien, porque esto es lo que te beneficia si con ello te contentas.”

“No la entiendo muy bien,” dijo Juan. “¿Me la puedes explicar?”

“Seguro,” dijo Jaime. “Aquí Bahá’u’lláh nos está explicando que todo lo que nos pasa en la vida tiene una lección que podemos aprender de ello. Pero para que podamos aprenderla, primero tenemos que creer que hay algo bueno que podemos aprender de esta situación desagradable. ¿Recuerdas cuando aprendiste a manejar bicicleta—cuántas veces te caíste? Las raspaduras te dolían pero seguiste adelante esforzándote hasta que aprendiste a manejar bien, y ya paseas por todas partes. No te fijaste en el dolor del momento, sino en lo que querías aprender. Ahora, te pregunto: ¿Qué puedes aprender de esta situación que estás viviendo en la escuela? ¿Será que por medio de ello, puedes desarrollar alguna cualidad espiritual?”

El maestro para el casete, se dirige a la clase, y pregunta: “Si ustedes fueran Juan, ¿qué responderían? ¿Cuáles cualidades espirituales son necesarias para enfrentar esta situación? Para practicar estas cualidades, ¿qué tendría que hacer Juan mañana cuando vaya a la escuela?” Después de opinar los alumnos, el maestro vuelve a poner el casete.

A Juan también le costó responder estas preguntas. Finalmente, dijo: “Primero, creo que debo hacer un esfuerzo por perdonar a estos chicos. Para hacerlo, voy a recordar que Dios también los ama y que si actúan así, probablemente es porque nadie les ha enseñado sobre las cualidades espirituales. Por eso, voy a ser amable con ellos y saludarlos todos los días, no importa cómo me responden.”

“¿Hay algo más que puedes aprender?”, siguió Jaime.

“Sí,” dijo Juan. “Ya me di cuenta cómo se siente de mal cuando los demás no juegan con uno. He visto que hay otros chicos que también están solos durante el recreo. Por lo tanto, voy a tratar de ser amable con ellos, para que se sientan mejor.”

“¿Te das cuenta?”, sonrió Jaime. Mira cuánto estás aprendiendo de esta situación desagradable, una vez que has dejado de quejarte de ella y has comenzado a pensar en lo que ésta puede enseñarte.”

5’ REFLEXIONEMOS

¿Qué le pasó a Juan en su primer día de clases? (Los otros chicos burlaron de él y no le dejaron jugar con ellos.)

¿Qué aconsejó Jaime a Juan? (explicó que Bahá'u'lláh dice que siempre debemos estar contentos con lo que pasa y buscar lo que podemos aprender de ello)

¿Qué aprendió Juan de su experiencia? (aprendió a perdonar, a ser amable aun cuando otros no lo son, y de ser amigo de otros chicos que estaban solos)

APRENDAMOS MÁS

25' Cita para estudiar y memorizar

Vamos a estudiar una cita que nos enseña que todo lo que nos pasa en la vida tiene una lección que podemos aprender para mejorarnos.

El maestro lee la cita dos veces.

“¡OH HIJO DEL ESPÍRITU!

No me pidas lo que no deseamos para ti, conténtate pues con lo que hemos ordenado por tu bien, porque esto es lo que te beneficia si con ello te contentas.”¹⁶ Bahá'u'lláh

Aclaración del significado de algunas palabras:

Conténtate: Pedro deseaba mucho salir a jugar, pero su mamá le dijo que primero debía hacer su tarea, y después jugar. Pedro *se contentó* con lo que su mamá le ordenó e hizo su tarea alegremente.

Ordenado: Mi mamá me ha *ordenado* que haga mis tareas antes de salir a jugar.
Dios ha *ordenado* que sigamos Sus leyes, si queremos vivir felices.

Beneficia: Ser amable nos *beneficia*, porque entonces, todos nos llevamos bien.

Reflexión sobre el significado de la cita: *El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, hace las siguientes preguntas.*

¿Qué no debemos pedir a Dios? (lo que Él no desea para nosotros)

¿Por qué debemos contentarnos con las cosas que nos pasan en la vida? (Porque Dios las ha ordenado para nuestro bien)

¿Qué pasa si nos contentamos con las cosas que nos pasen? (ellas nos beneficiarán)

Memorización de la cita: *Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita.*

“¡OH HIJO DEL ESPÍRITU!

No me pidas lo que no deseamos para ti,
conténtate pues con lo que hemos ordenado para ti,
porque esto es lo que te beneficia si con ello te contentas.”

Cantar la cita memorizada: Escuchen la cita cantada en el casete y cántenla juntos varias veces.

¹⁶ Bahá'u'lláh, Palabras Ocultas, árabe #18

RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Cuando algo desagradable pasa en nuestra vida, ésa es una “prueba”. En la escuela, los maestros nos dan “pruebas” o exámenes para ver lo que hemos aprendido. En la vida Dios nos da pruebas, para que podamos darnos cuenta cuáles cualidades espirituales ya hemos desarrollado y en cuáles necesitamos trabajar más. Debemos estar contentos cuando Dios nos da pruebas, porque éstas pueden ayudarnos a desarrollar espiritualmente.

10' Preguntas

¿Qué son algunos de los problemas que ustedes tienen en sus familias, en la escuela o en su barrio o comunidad? (Escribir cada problema en la pizarra o papel sábana)

Si consideramos cada uno de estos problemas como una prueba, ¿qué cualidades espirituales podemos aprender de ella? (Se habla de cada problema, uno por uno)

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

30' Planificación

El maestro escoge un problema que varios o todos los chicos tienen en común. Se consulta sobre el problema, primero pensando en por qué tienen ese problema, y luego en lo que pueden aprender del problema y cómo lo pueden enfrentar. Cada niño escribe o dibuja su plan de acción.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: *¿Cómo nos pueden ayudar....?*)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el cuento, el estudio de la cita, la consulta--¿cómo contestarían la pregunta: *¿Cómo nos pueden ayudar los sufrimientos y dificultades?* ¿Qué? (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

5' Oración: “¡Oh Tú, Dios compasivo! Haz que mi corazón sea como un cristal, iluminado con la luz de tu amor, y confíe me pensamientos que, mediante las efusiones de bondades celestiales, conviertan este mundo en un rosal. Tú eres el Compasivo, el Misericordioso. Tú eres el Gran Dios Benéfico.” 'Abdu'l-Bahá

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: *“Reconocer cómo las pruebas ayudan al desarrollo espiritual”*? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 12

LA EXCELENCIA EN TODAS LAS COSAS

Objetivo: *Desear hacer las cosas con excelencia.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con “El Cuento de Pedro” listo para ser escuchado. Traer papel bond y lápices.

5' Oraciones

5' Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 10 y 11 y de la canción: “No Digas Mal de Nadie”

DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Cómo se logra hacer las cosas con excelencia?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

10' Ronda (pregunta a cada niño): Cuéntenos algo que hace bien y que le gusta hacer.

5' Preguntas de Reflexión

¿Creen ustedes que es posible mejorar aún más en las cosas que ya hacemos bien?

¿Qué hay que hacer para mejorar más cada día? (práctica constante, esfuerzo)

10' Cuento: *Los Cuentos de Pedro*

Vamos a escuchar un cuento acerca de Pedro, quien nos puede servir de ejemplo por su constancia, dedicación y esfuerzo por alcanzar la excelencia en algo que le encantaba hacer: escribir cuentos.

El maestro pone el casete con el cuento o lo relata después de haberlo practicado, para que lo pueda contar bien.

LOS CUENTOS DE PEDRO

A Pedro le gustaba inventar cuentos. Después de la cena entretenía a toda la familia, con las historias graciosas que contaba. Aun cuando había estado trabajando duro junto a su papá, siempre encontraba algo alegre o chistoso para contar. También solía contar historias divertidas a sus compañeros de colegio.

Cierto día en el colegio la maestra pidió a todos los alumnos que escribieran una historia, ayudándose con dibujos y palabras sencillas. Pedro se entusiasmó con la tarea, y aunque no sabía escribir muy bien, se esforzó por hacerlo lo mejor que pudo, cuidando la presentación con una letra bonita y dibujos graciosos.

Al compartir su historia, todos sus compañeros rieron bastante y lo aplaudieron, y su maestra lo felicitó. Este reconocimiento lo entusiasmó para seguir plasmando sus historias en forma escrita.

Cada vez que tenía la oportunidad, en la escuela o en su casa, se lo podía ver escribiendo nuevos cuentos.

Una tarde Pedro se encontraba escribiendo uno de sus cuentos, cuando su madre le preguntó: “¿Por qué dedicas tanto tiempo a escribir? ¿Acaso tu maestra te da tanto tarea?”

“No, mamá, no es tarea. A mí me gusta inventar cuentos y escribirlos para que no se me olviden y pueda compartirlos con otros. Tardo tiempo, porque trato de lograr que cada cuento salga lo más bonito que puedo.”

“¡Qué bueno!” respondió su mamá. “¿Sabes que ‘Abdu’l-Bahá ha dicho que ‘lo que otros niños aprenden en un año, los niños bahá’ís deben aprenderlo en un mes.’¹⁷ Si sigues esforzándote así, seguro que lo lograrás.”

Y así fue. A causa de tanta práctica y esfuerzo, la letra, la ortografía y hasta los dibujos de Pedro mejoraron cada vez más.

Unos meses más tarde, la maestra anunció a la clase que el próximo mes iba a realizarse la Feria de Producción de Textos, avisando a todos los alumnos que debían revisar todo lo que habían escrito durante el año y escoger sus mejores trabajos para corregirlos y volverlos a escribir. Cuando Pedro revisó sus trabajos, se quedó sorprendido al ver la gran diferencia que había entre los trabajos que hizo al principio del año, y los últimos. ¡Realmente, había mejorado mucho!

Dentro de sus últimos trabajos, Pedro escogió el mejor, y bajo la guía de su maestra lo volvió a hacer, cuidando que tuviera una ortografía perfecta, una letra clara, dibujos llamativos y una presentación agradable.

Al exponer los trabajos en el día de la Feria, todos los alumnos, maestros y padres que visitaron la sala de Pedro quedaron encantados con su cuento.

A la hora de la premiación, todos estuvieron a la expectativa de saber quién sería el ganador. Cuando mencionaron su nombre y lo invitaron a pasar adelante, el corazón de Pedro se desbordó de alegría y no lo podía creer.

Al momento de entregarle el premio, la maestra le dirigió estas palabras: “Pedrito, tu trabajo realmente es excelente. Valoro mucho la dedicación y el esfuerzo que has hecho durante todo el año. Espero que siempre sigas así, buscando la excelencia en todas las cosas.”

10’ REFLEXIONEMOS

¿Qué le gustaba hacer a Pedro? (inventar cuentos)

¿Cómo reaccionó Pedro cuando la maestra pidió a los alumnos por primera vez que escribieran un cuento? (trabajó con entusiasmo, haciéndolo lo mejor que pudo)

¿Pedro sólo escribía cuentos cuando la maestra lo exigía como una tarea? (No, también lo hacía por su propia cuenta porque quería hacerlo bien)

¹⁷ ‘Abdu’l-Bahá, citado en Excelencia en Todas las Cosas, EBILA, Buenos Aires, 1986, p. 18-19

¿Qué cita de ‘Abdu’l-Bahá contó su madre a Pedro? (“Lo que otros niños aprenden en un año, los niños bahá’ís deben aprenderlo en un mes.”)

¿Por qué mejoró tanto Pedro en la elaboración de sus cuentos? (por su esfuerzo, dedicación y práctica)

Recordando lo que cada uno de ustedes dijo que le gusta hacer, ¿qué tendría que hacer para mejorar más todavía? (practicar, tratar de hacerlo con excelencia, hacerlo con cuidado)

APRENDAMOS MÁS Y RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

20’ Cita para estudiar y memorizar

Vamos a aprender una cita que nos ayuda a recordar que siempre debemos de esforzarnos por ser mejores cada día, buscando la excelencia en todas las cosas que hacemos.

El maestro lee la cita dos veces.

“Que cada amanecer sea mejor que su víspera y cada mañana más rica que su ayer.”¹⁸ *Bahá’u’lláh*

Aclaración del significado de algunas palabras:

Víspera: La noche del sábado es la ***víspera*** del domingo, porque es la noche inmediatamente anterior.

La Fiesta de 19 Días se realiza en la ***víspera*** del primer día del mes bahá’í, ya que se festeja la noche anterior.

Cuenten lo que han hecho en la ***víspera*** de hoy. (los chicos cuentan lo que hicieron la noche anterior)

Reflexión sobre el significado de la cita: *El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, hace la siguiente pregunta.*

¿Cuáles de estas acciones te ayudan para que tu hoy sea mejor que tu ayer?

- | | | |
|--|----|----|
| 1. Cuando tu mamá te pide ayuda, lo haces con ganas y amor. | SÍ | NO |
| 2. Haces tus tareas sin cuidado para salir a jugar. | SÍ | NO |
| 3. Practicas lo que quieres aprender, sin que te lo exijan | SÍ | NO |
| 4. Te esfuerzas por hacer tus tareas bien porque te gusta trabajar con excelencia. | SÍ | NO |

Memorización de la cita: *Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita.*

“Que cada amanecer sea mejor que su víspera y cada mañana más rica que su ayer.”

¹⁸ Bahá’u’lláh, citado en Excelencia en Todas las Cosas, EBILA, Buenos Aires, 1986, p. 8.

20' DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

En papel bond, cada uno va a elaborar una matriz como la que tengo aquí y escribe lo que le gusta hacer y lo que hará para lograr la excelencia.

El maestro muestra la siguiente matriz en la pizarra o un papel sábana.

Lo que me gusta hacer	Cómo lograré la excelencia
	1. 2. 3.
	1. 2. 3.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Cómo se logra...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—el cuento, el estudio de la cita, la planificación--¿cómo contestarían la pregunta: *¿Cómo se logra hacer las cosas con excelencia?* (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: “*Desear hacer las cosas con excelencia*”? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 13 LAS CARACTERÍSTICAS DEL PRÓXIMO MUNDO

Objetivo: *Comenzar a formarse una idea de la belleza del otro mundo.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con el “Viaje Imaginario” y la canción “De Mundo al Amado” listos para ser escuchados. Tener la cita y la canción escritas en pizarra o papel sábana. Practicar la canción para conocerla bien y poderla enseñar.

5' Oraciones

5' Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 11 y 12.

10' DESPERTEMOS EL INTERÉS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Cómo será el mundo en el cual nos encontraremos al morir?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

Visualización: Vamos a hacer un ejercicio donde usaremos nuestra imaginación. Vamos a viajar con nuestra imaginación a un lugar que no conocemos pero que es muy bello y tranquilo. En ese lugar solo se ven las cosas buenas de la gente, sus cualidades espirituales. En este viaje, vamos a entrar en la presencia de Dios a través de una luz brillante que irradia amor y también vamos a reunirnos con seres queridos, almas santas y Profetas de Dios. En ese mundo experimentaremos cosas que nunca hemos vivido. ¿Están listos?

El maestro pone el casete con la visualización o la relata después de haberla practicado, para que la pueda narrar bien.

UN VIAJE IMAGINARIO

“Sentémonos en una posición bien cómoda porque vamos a hacer un viaje imaginario. Primero, relajemos los brazos, las piernas, y la cabeza, cerremos los ojos y respiremos largo y profundo. (pausa)

Ahora con los ojos cerrados, imagina que te encuentras en una hermosa pradera con pasto fresco y con flores de muchos colores llenas de fragancia. Ante ti se abre una puerta de luz. Cuando pasas por esa puerta, dejas atrás todas tus preocupaciones. Te sientes libre y feliz. Más adelante se abre otra puerta. Al atravesarla dejas cualquier egoísmo y envidia, quedándote sólo con tus buenas cualidades. Ya casi llegas, pero tienes una puerta más por la cual entrar. Abres esa puerta y sientes que la luz del amor de Dios penetra en todo tu cuerpo, dándote la fuerza, la confianza y el anhelo para sacrificar tu vida en el sendero del servicio. Ya no tienes cuerpo. Sientes que estás flotando. Ya no eres ni pequeño ni grande, porque no existe el tamaño. En un instante puedes estar con cualquier persona o en cualquier lugar, porque no existe la distancia. No tienes que preocuparte de la hora, porque el tiempo tampoco existe.

Experimentas sentimientos bellos que nunca has vivido, contemplando emocionado un mundo tan diferente al que conocías. Estás en el reino celestial. Aquí descubrirás el secreto de la verdad, reconocerás a tus seres queridos, entenderás todos los misterios, y buscarás la bendición de estar cerca de las almas santas y Profetas de Dios. Por la gracia de Dios podrás ver Su belleza en ese mundo. Una

suave luz te indica que debes volver, volver con tus padres y amigos, volver a este mundo material hasta que seas llamado al mundo espiritual.

Respira suavemente y cuando estés listo, abre tus ojos.¹⁹

10' REFLEXIONEMOS

¿Cómo se sintieron al imaginarse en el mundo espiritual?

¿Qué parte les gustó más?

¿En qué es diferente ese mundo del nuestro? (no hay tamaño, distancia, ni tiempo)

¿Con qué personas se encontraron en ese mundo? (seres queridos, almas santas, Profetas)

APRENDAMOS MÁS

30' Cita para estudiar y memorizar

Vamos a estudiar una cita que habla de la felicidad y maravillas que experimentaremos en la vida después de la muerte.

El maestro lee la cita dos veces.

“Días de alegría, de delicia celestial, hay de seguro en abundancia para vosotros. Mundos santos y espiritualmente gloriosos, serán descubiertos a vuestros ojos.”²⁰ *Bahá'u'lláh*

Aclaración del significado de algunas palabras: El maestro repite la palabra y da los ejemplos. Luego, pide a los chicos que den un ejemplo o que expliquen cómo entienden la palabra.

Delicia: ¡Qué *delicia* es comer esa fruta tan rica! (Pedir a los alumnos mencionar comidas que les gustan mucho y hacer oraciones usando la palabra “delicia”.)

Sentir profundamente el amor a Dios es da mucho gozo a nuestro espíritu. Es una *delicia celestial*.

Abundancia: En el cielo hay millones de estrellas. Hay estrellas en *abundancia*.

En el próximo mundo experimentaremos la felicidad en *abundancia*.

Glorioso: Estar en la presencia de Bahá'u'lláh fue una experiencia *gloriosa* que llenaba las almas de inmensa alegría.

Reflexión sobre el significado de la cita: El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, guía una consulta sobre su significado, haciendo las siguientes preguntas.

¿Qué nos enseña esta cita? (acepte las respuestas)

¿Qué nos espera? (días de alegría, días de delicia celestial)

¿Cómo serán los mundos que descubriremos después de la muerte? (mundos santos y espiritualmente gloriosos)

¿Cómo nos sentiremos cuando vayamos a ese mundo? (muy, muy felices)

¹⁹ Basado en Contestación a Algunas Preguntas cap. 67 y El Divino Arte de Vivir, cap. 4.

²⁰ Bahá'u'lláh, Pasajes de los Escritos de Bahá'u'lláh CLIII.

Si nos sentimos tristes que ha muerto un ser querido, ¿qué debemos recordar? (que se encuentra en un mundo de alegría, delicia celestial y espiritualmente glorioso).

Memorización de la cita

El maestro dice una frase y los chicos la repiten. Se repite la frase varias veces hasta que los chicos la aprendan. Luego, el maestro dice dos frases juntas, y los chicos repiten, hasta aprenderlas. Finalmente, practican toda la cita. Después de memorizar la cita, cada uno la recita. Se pueden usar gestos para facilitar la memorización.

“Días de alegría, de delicia celestial,
hay de seguro en abundancia para vosotros.
Mundos santos y espiritualmente gloriosos,
serán descubiertos a vuestros ojos.”

15' RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Canción: "Del Mundo al Amado"

Vamos a aprender una canción que habla del alma, nuestro verdadero ser, que le pertenece a Dios. Por eso, sólo somos como visitantes pasajeros en la tierra. De Dios venimos y a Dios regresamos.

Todos escuchan la canción en el casete. Luego, refiriéndose al papelógrafo, el maestro lee las palabras de la primera estrofa y el coro frase por frase y los chicos las repiten. Practican la primera estrofa y el coro varias veces. Luego, hacen lo mismo con las otras estrofas. Finalmente, todos cantan la canción con varias veces.

DEL MUNDO AL AMADO

La paloma toma vuelo de su jaula al cielo
Y el alma del hombre se librerá de su cuerpo.

Coro:

Creados en amor, de amor, por amor.
Creados en amor, de amor, por amor.

En el vientre de esta vida nos preparamos para el más allá.
Pues de Dios hemos venido y a Dios regresaremos.

Coro

Pasajeros somos todos de este mundo al Amado.
Sí, pasajeros somos todos del mundo al Amado.

Coro

Aclaración del significado de algunas palabras: Después de leer las palabras de la primera estrofa, el maestro aclara el significado de la siguiente palabra.

Librerá: José se **libra** de la pesada carga que lleva en sus brazos cuando la pone en el suelo.
Lucho se **librerá** de sus malas acciones al pedirle perdón a Dios.
Al morir una persona, se **libra** de los sufrimientos de este mundo.

DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Teatro: Vamos a hacer un teatro en que se encuentren dos grupos. Un grupo teme a la muerte y piensa que es el final de todo, que sólo hay oscuridad, que no se recuerda nada. El otro grupo sabe que al morir el alma pasa a otro mundo que está lleno de belleza, felicidad y amor. Miembros del primer grupo explican su temor y lo que piensan. Luego, miembros del segundo grupo les explican cómo realmente es el próximo mundo, para que ya no teman a la muerte y queden contentos.

El maestro divide la clase en dos grupos y les guía en llevar a cabo el teatro.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Cómo será el mundo...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—la visualización, el estudio de la cita, la canción---¿cómo contestarían la pregunta: ***Cómo será el mundo en el cual nos encontraremos al morir?*** (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: ***“Comenzar a formar una idea de la belleza del otro mundo”***?

Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 14

HAY VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE

Objetivo de la Clase: *Saber que la vida continúa después de la muerte y que esa vida está llena de felicidad. Identificar acciones que se puede hacer para ayudar a alguien que ha perdido a un ser amado.*

Preparación antes de la clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Tener la grabadora y el casete con la cita cantada y el cuento “Sandra y Su Abuela” listos para ser escuchados. Traer una prenda de vestir, tal como una chompa.

10’ Oraciones: Los chicos pueden decir varias oraciones.

Luego, el maestro dice: Vamos a decir una oración especial para todas esas personas queridas que han muerto e ido al mundo espiritual. ¿Algunos de ustedes tienen algún familiar o persona querida que ha muerto? (acepte las respuestas)

Vamos a decir esta oración para su progreso espiritual en el próximo mundo.
El maestro dice la oración o pide a uno de los chicos que lo digan.

“¡Oh mi Dios! ¡Oh Tú perdonador de los pecados! ¡Él que confiere los dones! ¡El que disipa las aflicciones!

Verdaderamente, Te suplico que perdones los pecados de quienes han abandonado su vestidura física y han ascendido al mundo espiritual.

¡Oh mi Señor! Purifícalos de sus transgresiones, disipa sus tristezas y cambia su oscuridad en luz. Permítelos entrar en el jardín de la felicidad, límpialos con el agua purísima y concédeles que puedan contemplar tus resplandores sobre el más sublime monte.”²¹

5’ Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 12 y 13.

5’ Cantar “Del Mundo al Amado”

10’ DESPERTEMOS EL INTERÉS Y REFLEXIONEMOS

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Qué podemos decir a las personas que están tristes porque murió un ser querido?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

Preguntas de Reflexión

¿Quién ha ido a un velorio? ¿Qué hacía la gente en el velorio? (acepte las respuestas)

¿Por qué lloran algunos? (están tristes porque la persona ya no está con ellos)

¿El Reino de Dios está lleno de alegría, hermosura y paz? (sí) Entonces, ¿piensan que la persona que ha muerto estará triste o feliz? (feliz)

²¹ ‘Abdu’l-Bahá. *Oraciones Bahá’ís*, “Para los Muertos”, EBILA, p. 102.

¿Algún día nos volveremos a encontrar con nuestros familiares y amigos que ya han muerto? (sí)
¿Dónde? (en el otro mundo) Entonces, ¿nuestra separación es para siempre? (no)

¿Por qué oramos por la persona que ha muerto? (porque su alma sigue vivo en el otro mundo y puede progresar)

Entonces, ¿qué es mejor en un velorio: llorar u orar? (orar)

Dramatización: *El maestro organiza una dramatización con los niños en que se representa un velorio. Se pone una prenda de vestir para representar al muerto.*

Algunos chicos representan a familiares que están llorando porque la persona muerta “se ha ido”.

Un niño o niña puede invitar a los demás a decir oraciones explicando que el alma de la persona sigue viva, está feliz y está progresando hacia Dios.

Los demás dejan de llorar y dicen oraciones para el progreso del alma de la persona.

10’ REFLEXIONEMOS

Después de escuchar las respuestas de los niños, el maestro explica, usando las respuestas entre paréntesis.

¿Quién ha ido a un entierro? ¿Qué hacía la gente en el entierro? (acepte las respuestas)

¿Por qué lloran? (están tristes porque la persona ya no está con ellos)

¿Alguna vez nos vamos a re-encontrar con nuestros familiares y amigos que ya han muerto? (sí, en el otro mundo)

¿Por qué oramos cuando alguien muere? (para el progreso de su alma en el otro mundo)

¿Los mundos espirituales de Dios están llenos de alegría, hermosura y paz? (sí)

30’ APRENDAMOS MÁS

Trabajo en Parejas: Ahora vamos a estudiar algunas citas que nos explican cómo es la vida en el otro mundo. Vamos a formar parejas. Luego, voy a dar una hoja con citas a cada pareja. Ustedes deben leer cada cita, y luego explicar en sus propias palabras lo que nos dice del otro mundo.

El maestro da la hoja con citas a cada pareja y guía a los chicos mientras hagan el trabajo. Cuando todos están listos, se pide a un voluntario que lea la primera cita. Luego, 2 o 3 parejas comentan cómo lo entendieron. Finalmente, el maestro comparte el resumen escrito abajo.

“Permítenlos entrar en el jardín de la felicidad.”²²

Resumen: Esta cita nos dice que el otro mundo es como un jardín muy bello, que nos llena de felicidad.

“La muerte ofrece a todo creyente seguro la copa que es la verdadera vida. Confiere regocijo y es portadora de alegría.”²³

Resumen: Esta cita nos habla de la gran felicidad y alegría que sentiremos en el otro mundo.)

²² ‘Abdu’l-Bahá, Oraciones Bahá’ís, “Para los Muertos”, EBILA, p. 102

²³ Bahá’u’lláh, Pasaje de los Escritos # CLXIV

“¿Por qué has de estar triste ...? Esta separación es temporal;... Tú lo encontrarás en el Reino de Dios.”
“El amor que uno ha sentido por otro no será olvidado en el mundo del reino.”²⁴

Resumen: Esta cita nos enseña que no debemos ponernos demasiado tristes cuando alguien muere, porque volveremos a encontrarnos en el próximo mundo con las personas a quienes amamos.

“Tampoco os olvidaréis de vuestra vida en el mundo material.”²⁵

Resumen: Esta cita nos indica que seguiremos recordando nuestra vida en el próximo mundo.

“Aquellos misterios de los que el hombre se descuida en este mundo, serán los que descubrirá en el mundo celestial.”²⁶

Resumen: Esta cita nos dice que llegaremos a entender muchas nuevas cosas en el próximo mundo.

“Ora por ellos así como ellos oran por ti.”²⁷

Resumen: Esta cita nos indica que las personas en el otro mundo oran por nosotros, y que nosotros también debemos orar por ellos.

Ronda: Vamos a hacer una ronda y cuando toca a cada uno, quiero que me diga una cosa acerca de cómo es la vida en el otro mundo.

Cita para estudiar y memorizar

Ahora vamos a estudiar y memorizar la cita que explica que nos volveremos a encontrar con nuestros seres queridos en el otro mundo.

El maestro lee la cita dos veces.

“¿Por qué has de estar triste ...? Esta separación es temporal;... Tú lo encontrarás en el Reino de Dios.”
“El amor que uno ha sentido por otro no será olvidado en el mundo del reino.”²⁸

5' Aclaración del significado de algunas palabras

El maestro repite la palabra y da el ejemplo.

Temporal: Ahora mi mamá no está en casa porque se fue a visitar a mi tía. Pero esta separación es **temporal**. Regresará en algunos días.

Reino de Dios/mundo del reino: Después de esta vida, nacimos al **mundo del reino, el Reino de Dios**. Allí estaremos muy felices.

10' Reflexión sobre el significado de la cita

El maestro lee nuevamente dos veces la cita. Luego, hace las siguientes preguntas.

¿Qué nos enseña la cita? (acepte todas las respuestas)

¿Con quiénes nos encontrarán en el otro mundo? (nuestros seres amados)

²⁴ ‘Abdu’l-Bahá, “La Puerta Abierta”, p. 9; ‘Abdu’l-Bahá, citado por J.E. Esslemont. Bahá’u’lláh y la Nueva Era, p. 259.

²⁵ ‘Abdu’l-Bahá, citado por J.E. Esslemont. Bahá’u’lláh y la Nueva Era, p. 259.

²⁶ ‘Abdu’l-Bahá, citado por J.E. Esslemont. Bahá’u’lláh y la Nueva Era, p. 258.

²⁷ ‘Abdu’l-Bahá, Divino Arte de Vivir, p. 62

²⁸ Bahá’u’lláh, Pasajes de los Escritos de Bahá’u’lláh CLXIV

¿Qué debemos recordar si comenzamos a ponernos tristes que alguien ha muerto? (que la separación de temporal ya que nos volveremos a encontrar)

15' Memorización de la cita:

Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas.

¿Por qué has de estar triste ...? Esta separación es temporal;...
Tú lo encontrarás en el Reino de Dios.
El amor que uno ha sentido por otro
no será olvidado en el mundo del reino.

10' RELACIONEMOS LO APRENDIDO CON LA VIDA

Cuento: Sandra y su Abuela

Ahora vamos a escuchar un cuento sobre una niña llamada Sandra que amaba mucho mucho a su abuelita, y lo que hacía cuando ella murió.

El maestro pone el casete con el cuento, o lo relata después de haberlo practicado, para que lo pueda contar bien.

SANDRA Y SU ABUELA

Hace poco conocí a una niña llamada Sandra quien había sufrido mucho. Ella era la menor de su familia y acostumbraba pasar mucho tiempo con su abuela. Desde temprano, se levantaba e iba corriendo donde su abuela para ayudarla a levantarse y a vestirse. Mientras hacía esto, le contaba todo lo que iba a hacer en la escuela ese día. Al llegar de la escuela, lo primero que hacía era correr donde su abuela a darle un beso y ayudarle en la cocina. Reían mucho juntos y se divertían. Pero un día su abuela comenzó a enfermarse. Cada día estaba más delicada y Sandra ya no podía pasar tanto tiempo con ella. Sandra estaba muy triste, porque amaba mucho a su abuela. Sandra también estaba muy triste porque veía que su abuela sufría con su enfermedad.

Cuando su abuela murió, Sandra estaba triste en su corazón, porque extrañaba a su abuela; pero también estaba feliz porque sabía que su abuela estaba muy feliz, porque había ido a reunirse con el abuelo y que también estaría con Dios y sus Manifestaciones. Sandra no se puso a llorar, porque sabía que su abuela la estaría viendo y que su abuela siempre era feliz y quería que Sandra también estuviera feliz. Además Sandra estaba contenta de que su abuela ya no iba a sufrir más por su enfermedad. Ahora que su cuerpo ya no la molestaba, podría hacer cualquier cosa que quisiera.

Cuando Sandra recordaba a su abuela y comenzaba a ponerse triste, se imaginaba a su abuela en el jardín de la felicidad, como dice en la oración, y Sandra sonreía otra vez. Algunas personas no entendían a Sandra, y pensaban que Sandra no quería a su abuela. Pero la verdad es que Sandra amaba tanto a su abuela que le deseaba lo mejor, y lo mejor era estar con Dios.

10' DEMOSTREMOS LO QUE HEMOS APRENDIDO

Ronda: Ahora cada uno va a decir lo que va a hacer la próxima vez que esté en un funeral o que alguien a quien quiere pasa al próximo mundo. Por ejemplo:

Voy a decir oraciones para su alma.

Voy a recordar que está con Dios.

Voy a pensar en lo feliz que esa persona está.

Voy a decir a sus familiares que no estén tristes porque se van a volver a encontrar en el próximo mundo.

Ahora, ustedes me dicen lo que van a hacer.

Está bien si repiten las mismas ideas que dio el maestro u otro chico.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Qué podemos decir a las personas que están tristes porque...?)

Ahora, tomando en cuenta todo lo que hemos hecho en esta clase—la dramatización, las citas, el cuento--- ¿qué dicen ustedes: ***Qué podemos decir a las personas que están tristes porque murió un ser querido?*** (el maestro alienta a todos los niños para que den sus ideas)

Práctica para la casa: Practiquen todos los días en su casa la cita que aprendimos hoy y cuenten a sus papás la historia.

.Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los niños han logrado el objetivo de esta clase: ***“Saber que la vida continúa después de la muerte y que esta vida está llena de felicidad e identificar acciones que se puede hacer para ayudar a alguien que ha perdido a un ser amado”***? Calificarlo como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, debe pensar en lo que puede hacer para reforzarlo.

Si tuvo problemas en ayudar a los chicos a entender parte de la lección, o tiene ideas para mejorar la lección, escríbalas, para que pueda compartirlas en la próxima reunión de maestros de clases de niños.

LECCIÓN 15 EL SERVICIO

Tomar Iniciativa para Responder a Necesidades (1)

Objetivo: *Tomar iniciativa para responder a necesidades.*

Preparación para la Clase: Escribir la pregunta central escrita con letra clara y grande en un papel que se pone a la vista durante toda la clase. Traer hojas de papel tamaño media carta, lápices o lapiceros, marcador, cinta adhesiva.

5' Oraciones

5' Repaso de las citas aprendidas en las lecciones 13 y 14.

5' Repaso de Canciones Aprendidas en Clases Anteriores

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Qué problemas hay en nuestra comunidad (o barrio) que necesitan ser remediados?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

5' Dinámica: “El Viaje”

Todos se paran en el centro de la habitación. El maestro dice: “Todos vamos en un viaje, pero sólo hay espacio en el carro para (algún número entre 2 y 7) personas.” Los chicos tienen que juntarse en pequeños grupos con el número exacto de personas dicho por el maestro. Se repite la dinámica varias veces, cambiando el número. La última vez, el maestro nombra el número de chicos que quiere tener en cada grupo de trabajo, y los chicos que se han juntado integran el grupo de trabajo. Por hoy, se pide que terminen con grupos de 3 chicos.

15' Investigación

Vamos a salir a caminar por nuestra vecindad y cada grupo va a tratar de descubrir 3 a 5 “problemas” que necesitan ser remediados. Anotan los problemas que encuentran.

15' Sistematización de Resultados

Una vez que regresan todos, el maestro dice:

Cada grupo va a informar de los problemas encontrados. Yo voy a escribir cada problema con marcador en una hoja de papel bond tamaño media carta y pegar las hojas en la pizarra o pared.

Se lleva a cabo la sistematización.

5' Dinámica: “El Viaje”

Se repite la dinámica, y esta vez se terminan formando nuevos grupos de 4 alumnos cada uno.

20' Trabajo de Grupo

Mirando las hojas con los problemas que hemos pegado en la pared, quiero que cada grupo escoja un problema que consideran que pueden ayudar a solucionar, y que consulten sobre lo que la clase podría hacer. Luego, escojan otro problema y consulten sobre cómo podrían contribuir a la solución de ello. Siguen consultando sobre diferentes problemas hasta que termine el tiempo.

15' Sistematización de Resultados

Quiero que cada grupo informe sobre los problemas escogidos y sus propuestas de solución. Según informan los grupos, el maestro escribe cada propuesta con marcador en una hoja de papel bond tamaño media carta y pega las hojas en la pizarra o pared, debajo del problema que pretende resolver.

5' Preguntas de Reflexión

¿Piensan que nosotros podemos hacer algo para mejorar el mundo? (acepte las respuestas)

¿Piensan que podemos hacer algo para resolver los problemas que hemos visto y mejorar nuestra vecindad? (acepte las respuestas)

Si mejoramos nuestra vecindad, ¿acaso no estamos contribuyendo al mejoramiento del mundo? (sí)

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Qué problemas hay...?)

Ahora, tomando en cuenta lo que hemos hecho en esta clase—la investigación y el análisis de los problemas encontrados--¿cómo contestarían la pregunta: **¿Qué problemas hay en nuestra comunidad (o barrio) que necesitan ser remediados?** (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Explicación

En la próxima clase consultaremos sobre lo que nosotros podemos hacer, como grupo, para contribuir al mejoramiento de nuestra vecindad y del mundo.

El maestro debe guardar todos los papeles con los problemas y las posibles soluciones para usar en la próxima clase.

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: **“Tomar iniciativa para responder a necesidades”**? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 16
EL SERVICIO
Tomar Iniciativa para Responder a Necesidades (2)

Objetivo: *Desear aportar al mejoramiento del mundo.*

Preparación para la Clase: Tener la grabadora y el casete con la cita cantada lista para ser escuchada. Traer las hojas con los problemas y posibles soluciones, cinta adhesiva.

5' Oraciones

5' Repaso de Canciones Aprendidas en Clases Anteriores

Presentación del Tema: En esta clase vamos a buscar la respuesta a la pregunta: *¿Cómo podemos mejorar al mundo?* Mientras realicemos las actividades, busquemos la respuesta a esta pregunta.

10' Preguntas de Repaso

¿Qué hicimos la semana pasada? (acepte las respuestas)

¿Cuáles fueron algunos de los problemas que encontramos? (El maestro coloca la hoja con cada problema en la pared o pizarra con cita adhesiva, según los chicos lo mencionan. Al final, coloca los demás problemas.)

¿Cuáles fueron algunas de las soluciones en qué pensamos?

(El maestro coloca cada solución debajo del problema que corresponde, según los chicos las mencionan. Al final, coloca las demás soluciones.)

¿Es posible que nosotros hagamos algo para mejorar el mundo? (sí, haciendo algo para mejorar nuestra vecindad)

5' Cita para estudiar y memorizar

Hoy vamos a estudiar una cita que nos enseña que a través de nuestro buen comportamiento y acciones positivas estamos contribuyendo a mejorar el mundo en que vivimos.

El maestro lee la cita dos veces.

“El mejoramiento del mundo puede ser logrado por medio de hechos puros y hermosos, por medio de una conducta loable y correcta.”²⁹ *Bahá'u'lláh*

Aclaración del significado de algunas palabras

Mejoramiento: Logramos el *mejoramiento* de nuestra casa, pintándola.

Podemos lograr el *mejoramiento* de nuestro carácter, diciendo oraciones y leyendo la Palabra de Dios.

Puros: El agua *pura* no tiene ninguna suciedad.

Nuestro corazón es *puro*, cuando servimos a otros sin esperar nada a cambio.

Loable: Visitar a los enfermos es un acto *loable*. Ofrecer ayudar, sin que nadie nos pide, es otro acto *loable*.

²⁹ Bahá'u'lláh. *Tablas de Bahá'u'lláh*, p. 146.

5' Reflexión sobre el significado de la cita: El maestro pide a dos chicos que lean nuevamente la cita. Luego, guía una consulta sobre su significado, haciendo las siguientes preguntas.

¿Qué nos enseña la cita? (acepte las respuestas)

¿Qué podemos hacer cada uno de nosotros para mejorar el mundo? (realizar hechos puros y hermosos, tener una conducta loable y correcta)

Si yo realizo un hecho puro y hermoso en mi familia, ¿tendrá un efecto en el mundo? (sí)

¿Puede hacer una diferencia en el mundo, lo que hace cada uno de nosotros? (sí) ¿Por qué? (porque una conducta loable y correcta ayuda a lograr el mejoramiento del mundo)

10' Memorización de la cita:

Se memoriza de la misma manera que en las clases pasadas. Luego, cada alumno recita la cita.

“El mejoramiento del mundo puede ser logrado por medio de hechos puros y hermosos, por medio de una conducta loable y correcta.”

10' Cantar la cita memorizada: Escuchen la cita cantada en el casete y cántenla juntos varias veces.

30' Consulta

Vamos a escoger uno de los problemas que identificamos la semana pasada que podemos ayudar a resolver y planificar cómo realizar ese acto de servicio, tomando en cuenta:

El día y hora;

La duración aproximada de la actividad

Qué hay que traer y quién lo traerá.

Se puede llevar a cabo la actividad de servicio planificada durante el próximo período de clases o en un día y hora especial, acordada por la clase.

Conclusión: ¿Qué hemos aprendido en esta clase?

¿Recuerden qué pregunta hicimos al comienzo de la clase? (si no la recuerdan, el maestro les da algunas pistas, diciendo, por ejemplo: ¿Cómo podemos mejorar...?)

Ahora, tomando en cuenta lo que hemos hecho en esta clase—el estudio de la cita y la planificación--- ¿cómo contestarían la pregunta: **¿Cómo podemos mejorar al mundo?** (el maestro alienta a todos los alumnos para que den sus ideas)

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: “**Desear aportar al mejoramiento del mundo**”? Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 17
EXPRESIÓN ELOCUENTE
La Creación de un Teatro

Propósito: *Desarrollar la capacidad de expresarse mediante el teatro.*

Preparación para la Clase: Pizarra o papel sábana en que puede anotar las ideas de los chicos.

5' Oraciones

20' Repaso sobre la Naturaleza Superior e Inferior

El maestro explica: Queremos preparar un teatro para nuestros padres sobre los temas de la naturaleza inferior y la naturaleza superior así como el espíritu de fe y la transformación espiritual. Pero primero, vamos a comenzar recordando algunas acciones que vienen de nuestra naturaleza inferior y otras que vienen de nuestra naturaleza superior.

Juego: Lluvia y fuego

¿Recuerden del juego “Lluvia y Fuego” que hicimos en la primera lección? Vamos a jugarlo de nuevo. Párense todos en un círculo. Ahora voy a pasar uno por uno y decirle en el oído si va a ser lluvia o fuego en el juego. Luego, cada uno debe pensar en una conducta, ya sea de la naturaleza superior si le corresponde ser lluvia, o de la naturaleza inferior si le corresponde ser fuego.

Cuando alguien dice una acción que viene de la naturaleza inferior, todos deben imitar el sonido y movimiento de la lluvia. Cuando dice una acción que viene de la naturaleza superior, deben hacer un sonido y movimiento para representar el fuego. A ver, ¿qué podemos hacer para representar la lluvia? (Decidan en el movimiento y el sonido que van a hacer.) ¿Y cómo podemos representar el fuego? (Decidan en el movimiento y el sonido que van a hacer.)

Lluvia de Ideas

¿Cómo adquirimos el espíritu de fe? (aceptando la Manifestación de Dios)

¿Cuáles son algunas de las prácticas que fortalecen el espíritu de fe y nuestra naturaleza superior? (oración, leer las Palabras de Dios, obedecer las Enseñanzas de Dios, servicio, enseñar la Fe)

¿Cuáles son algunos de los “ladrones de fe”? (el apego a este mundo, los malos amigos, la murmuración)

45' Consulta

Ahora tenemos que pensar sobre lo que va a pasar en nuestro teatro. Es importante que el teatro muestre un niño que tiene el espíritu de fe y trata de seguir su naturaleza superior, pero a veces tiene problemas que le hacen pensar en seguir su naturaleza inferior. Cuando esto le sucede, toma la decisión de realizar ciertas acciones que fortalecen el espíritu de fe y le ayudan a seguir su naturaleza superior, a la vez que evita las acciones que le alejan de Dios y le llevan a seguir su naturaleza inferior.

¿Qué ideas tienen? (acepte las ideas)

¿Cómo podemos comunicar que el chico tiene el espíritu de fe?

¿Cuáles acciones buenas puede hacer el al inicio del teatro?

- ¿Qué le pasa que le pone en duda si debe seguir su naturaleza superior o su naturaleza inferior?
- ¿Cómo toma la decisión de seguir su naturaleza superior?
- ¿Qué acciones hace para fortalecer su naturaleza superior?
- ¿Qué cosas hace un esfuerzo por evitar? ¿Cómo lo hace?
- ¿Cómo podemos combinar todo esto en un teatro?

El maestro debe anotar las ideas principales en la pizarra o papel sábana para que no se olviden. Una vez que los chicos con la ayuda del maestro han decidido en términos generales cómo va a ser el teatro, el maestro puede hacer estas preguntas adicionales.

¿Qué personajes necesitamos en el teatro? ¿Qué otros personajes podemos incluir para que todos participen?

¿Qué citas podemos incluir como parte del teatro, o al final de ello? ¿Quién(es) la recitará(n)?
Si los chicos no recuerdan las citas, el maestro puede referirse a la hoja de “Control de Memorización de Citas”, leyendo la primera línea de cada cita. Luego, los alumnos pueden escoger una o más de éstas.

¿Hay alguna canción que queremos cantar que se relaciona con el tema?
Si los chicos no recuerdan qué canciones han aprendido, el maestro puede mencionar las canciones “Si Me Amas, Búscame”, “Enseñate a Ti Mismo”, “Líbrate de las Cadenas del Mundo”, y “No Digas Mal de Nadie” y dejarlos escoger

¿Qué papel desempeñará cada uno de ustedes?

20’ Ensayo Inicial

Los chicos hacen un ensayo inicial del teatro, incluyendo también las citas y canciones. Si surgen ideas para mejorar la presentación, pueden incorporarlas.

LECCIÓN 18

LA EXPRESIÓN ELOCUENTE

El Ensayo del Teatro

Objetivo: *Seguir desarrollando la capacidad de expresarse mediante el teatro.*

5’ Oraciones

60’ Varios ensayos del teatro, citas y canciones

20’ Consulta sobre cómo Mejorar el Teatro y Cómo Hacer las Invitaciones

El maestro felicita a los chicos por el avance. Luego, pregunta:

¿Qué podemos hacer para hacer que el teatro sea más real?

¿Podemos usar algún tipo de vestimenta especial, o traer o hacer algunas cosas que facilitarán la comprensión de lo que está pasando? (si hay ideas, se consulta sobre aquellas que son más prácticas)

¿Cómo vamos a invitar a nuestros padres: queremos hacer invitaciones, ir todos en grupo para invitar a los padres de cada uno, o puede cada uno invitar a sus propios padres?

Si deciden en una de las dos primeras alternativas, se programa tiempo para hacerlo en la próxima clase, además de seguir ensayando, o se decide en un día y hora especial para hacerlo.

Según la necesidad y el grado de interés, se puede dedicar más tiempo a ensayos, sea en las clases o fuera de ellas.

Evaluación del Logro del Objetivo: El maestro debe preguntarse: ¿Hasta qué grado los alumnos han logrado el objetivo de esta clase: “**Desarrollar la capacidad de expresarse mediante el teatro**”?
Luego, lo califica como: Bien [] Regular [] No logrado []

Si considera que no se ha logrado bien el objetivo, haga una actividad para reforzarlo.
Si tiene sugerencias para mejorar la lección, puede anotarlas a continuación.

LECCIÓN 5

ACCIONES POSITIVAS

El maestro debe cortar la hoja para que cada acción quede en una tira aparte.

Decir una oración de curación para un Amigo enfermo

Explicar a alguien que Bahá'u'lláh es el Nuevo Mensajero de Dios para este Día

Al recordar que hay que tener bondad con los animales, darle agua a un perrito y acariciarlo

Decir la verdad acerca de algo mal que ha hecho

Leer una cita en voz alta cada mañana y noche y meditar sobre ella.

Ayudar a sus papás en algún trabajo de la casa

Agradecerle a Dios por tener una buena familia

Estudiar una cita y aprenderla de memoria

Decir la Oración Obligatoria cada mediodía

Invitar a un amigo a la clase bahá'í

ACCIONES MALAS

El maestro debe cortar la hoja para que cada acción quede en una tira aparte.

Escapar cuando su papá o mamá le pide hacer un trabajo, porque prefiere jugar

Tomar algo sin permiso.

Contar a un amigo que ha visto a otro chico haciendo algo malo

Juntarse con chicos que dicen malas palabras y se burlan de los demás

Quitarle un juguete que te gusta a su hermano y hacerlo llorar.

Contarle a su mejor amigo algo mal que ha hecho su hermano.

Hacerle caso a un amigo que le da un mal consejo.

LEC.14: CITAS SOBRE EL PRÓXIMO MUNDO

Después de leer cada cita, dialoguen acerca de lo que nos dice sobre el próximo mundo.

1. “Permítelos entrar en el jardín de la felicidad.”
2. “La muerte ofrece a todo creyente seguro la copa que es la verdadera vida. Confiere regocijo y es portadora de alegría.”
3. “¿Por qué has de estar triste ...? Esta separación es temporal;... Tú lo encontrarás en el Reino de Dios.” “El amor que uno ha sentido por otro no será olvidado en el mundo del reino.”
4. “Tampoco os olvidaréis de vuestra vida en el mundo material.”
5. “Aquellos misterios de los que el hombre se descuida en este mundo, serán los que descubrirá en el mundo celestial.”
6. “Ora por ellos así como ellos oran por ti.”

CITAS SOBRE EL PRÓXIMO MUNDO

Después de leer cada cita, dialoguen acerca de lo que nos dice sobre el próximo mundo.

1. “Permítelos entrar en el jardín de la felicidad.”
2. “La muerte ofrece a todo creyente seguro la copa que es la verdadera vida. Confiere regocijo y es portadora de alegría.”
3. “¿Por qué has de estar triste ...? Esta separación es temporal;... Tú lo encontrarás en el Reino de Dios.” “El amor que uno ha sentido por otro no será olvidado en el mundo del reino.”
4. “Tampoco os olvidaréis de vuestra vida en el mundo material.”
5. “Aquellos misterios de los que el hombre se descuida en este mundo, serán los que descubrirá en el mundo celestial.”
6. “Ora por ellos así como ellos oran por ti.”